

L'aula venne progettata dall'architetto Giuseppe Marchesi e venne costruita tra il 1845 e il 1850. L'esterno dell'aula si ispira alla tipologia del tempio classico, con pronao a colonne corinzie e timpano a bassorilievo, l'interno a quella della basilica. In questo modo si suggeriva ad un tempo la sacralità dell'edificio e l'utilizzo pubblico.

Il bassorilievo del timpano, eseguito dallo scultore Antonio Galli, rappresenta Alessandro Volta, in veste di Rettore, nell'atto di conferire un diploma di laurea. Alla sua destra due delle quattro figure reggono le mazze rettorali. Ai lati sono raffigurati gruppi di studenti che assistono alla cerimonia e alle estremità i simboli della scienza e della gloria che da essa deriva.

Nell'aula si svolge annualmente la cerimonia di inaugurazione dell'anno accademico.

