Università degli Studi di Pavia
Facoltà di Musicologia

con il contributo di
fondazione cariplo

Progetto *Valorizzazione dei fondi speciali della Biblioteca della Facoltà di Musicologia*
con il contributo della Fondazione CARIPLO

Responsabile prof. Pietro Zappalà – collaboratore: dr. Massimiliano Sala

Fondo Albert Dunning, n° 56

Fischer, Johann Christian (1733-1800)
[Concerti. cemb, orch. Do Maggiore]

CONCERTO | *pour* | LE CLAVECIN | Avec Accompagnement | *composé* | par m. | FISCHER | Prix 4.tt 4.f
A PARIS | *Chez M. De la Chevardiere, M.d de musique,* | *Rue du Roule à la Croix d'or.* | A Lion. | *Aux adresses ordinaires de musique.*

6 parti (clavicembalo: [2], 9 p.; violino i: 5 p.; violino ii: 5 p.; viola: 3 p.; basso: 5 p.; corni: 3 p.); 38 x 27 cm.
RISM F 959

CONCERTO

POUR

LE CLAVECIN

Avec Accompagnement

COMPOSÉ

PAR M.

FISCHER

Prix 4.ᵗᵗ 4.ˢ

A PARIS

Ches M. De la Chevardiere, Mᵈ de musique,
Rue du Roule à la Croix d'or.

A Lion.

Aux Adresses ordinaires de musique.

CATALOGUE N.° I.

De Musique *VOCALE* Appartenant a *M. DE LA CHEVARDIERE* rue du Roule à la Croix d'Or *A PARIS*

Opéra Comiques en Partition

	℔	s
Le Sorcier	15	
les parties separées	6	
Tomjones	15	
les parties separées	6	
Le Bucheron avec part.	15	
Le Marechal part. sep.	15	
Le Jardinier part. sep.	15	
Sancho pança p. sep.	15	
Le Jardinier de Sidon p.	15	
L'Amant deguisé p. s.	15	
Blaise le Savetier	15	
Le Cadi dupé p. s.	15	
Les Aveux indiscrets	15	
Nanette et Lucas p. s.	15	
Anette et Lubin p. s.	15	
Isabelle et Gertrude p.	15	
La Rosiere part. sep.	15	
Ninette à la Cour	15	
La Bohemiene	9	
La Servante maitresse	9	
Le Maitre de musique	9	
La Fille mal gardée	9	
Le Chinois	9	
Berthold de a la Ville	9	
Le Medecin d'Amour	9	
Bajoco ou le joueur	9	
Le Jaloux corrigé	9	
Erosine pastorale	9	
Le Guy de chene p. s.	12	
Le Docteur Sangrado	12	
Le Diable a 4 p. s.	12	
Les Amours de gonesse	15	
Les Pecheurs	16	
parties separées	8	
Toinette	16	
L'Aveugle de Palmire	16	

Ariettes Periodiq. de Philidor et Trial.

	℔	s
Le portrait d'Lem. N.° 1	3	
Le triomphe de la J. 2	3	
La petite Anette 3	3	
Les rigueurs d'Hort. 4	3	
L'Amour au Village 5	3	
Le Pere de Famille 6	3	
Le temo des Fleurs 7	3	
Le retour du Printe. 8	3	
L'Amour de tout age 9	3	
Le Politique 10	3	
Les Oiseaux 11	3	
L'Amitie 12	3	
Les Soupirs 13	3	
Le paix du Bocage 14	3	
La Chaine des fleurs 15	3	
La Vie champ 16	3	
L'amour absent 17	3	
L'Image de la guerre 18	3	
Le temo des Jeux 19	3	
L'Indifference 20	3	
Le matin 21	3	
L'Amant malheur 22	3	
Les Plaisirs champ. 23	3	
La Bergere coquette 24	3	

Recueils d'Airs avec Accompagnement de Guitarre.

	℔	s
Albanese 4.e	9	
Cardon 1.er	6	
De Mignaux 1.er	6	
Genti 1.er	6	
Genti 2.e	6	
Glachant 1.er	3	12
Bouleron 1.er	6	
Heurtier 1.er	6	

Cantatilles, de Lefebvre Org.

	℔	s
La Saison des plaisirs	1	16
Le Bonheur imprevu	1	16
L'absence	1	16
Le Bouquet de l'Amour	1	16
Les Regrets	1	16
La retraite de Borée	1	16
L'Heureux buveur B.C	1	16
Les Bergeries de temp.	1	16
Les Vaux inutiles	1	16
La Rose	1	16
Delphire	1	16
Sapho	1	16
L'Amour protecteur	1	16
Le rendez vous	1	16
Le Lever de l'Aurore	1	16
L'Heureux depit	1	16
La Penelée	1	16
La raison enfin faite	1	16
Promethée	1	16
Andromede	1	16
Atalante et Hypomene	1	16
Les Amours eclogueires	1	16
Themire	1	16
Les Vieux exauces	1	16
L'Amour devoilé	1	16
Iphise	1	16
L'Aurore	1	16
Cronis B.T.	3	12
Le retour d'Eglé	1	16
Le Soupçon mal fondé	3	

Ariettes à grand Orquestre.

	℔	s
Ariette d'Hypolite	2	8
Le Bonheur incertain	1	16
L'Amour triomphant	1	16
L'Amant inquiet	1	16
La Distraction	1	16
Ariette de Leonne	1	16
Le Doux espoir	1	16
Les charmes de la lib.	1	16
L'Espoir flateur	1	16
Le Portrait de Clim.	1	20
Le Portrait de l'am.	1	4
l'Heureux retour	1	20
Leone aria	1	16
Le Berton Duo	1	4
La Bergere inquiette	1	16
La Jalousie	1	16
Fuseau N.° 1	1	16
Fuseau N.° 2	1	16
L'epreuve	1	16

Ariettes du chevalier d'Herbain

	℔	s
Le miracle de Thé.	1	4
La Declaration d'I.	1	4
La Legereté	1	4
Le Papillon	1	4
L'Amour constant	1	4
La vaine promes.	1	4
Les allarmes de l'A.	1	4
L'inconstance	1	4
La Volage	1	4
Le portrait d'Iris	1	4
Les Fleurs	1	4
Le triomphe de l'Am.	3	

Ariettes Détachées des Opera Comiques

	℔	s
De Toinon et toinette	1	16
De L'Aveugle de Palmire	1	16
Du Sorcier	2	8
De Tomjones	2	8
Du Bucheron	1	16
Du Marechal	1	16
Du Jardinier	1	16
De Sancho	1	16
De Blaise	1	16
D'Anette et Lubin	3	12
De la Rosiere	3	
Du Cadi dupé	1	16
Des Aveux	1	16
De Ninette et Lucas	2	8
Du Maitre de musique	3	
De la Serv. maitresse	3	
Du Docteur Sangrado	1	16
Les Precautions	1	16
Du Dormeur eveillé	1	16
Du Guy de Chene	1	16
Des Amours de gon.	1	16
Du Bajoco	1	16
D'Isabelle et Gertrude	1	16
D'Erosine	1	16
Des Pecheurs	1	16
Du Jard. de Sidon	2	8
De l'Amant deguisé	2	8
Parodies de Rose et Col.	1	16
Parodies des Chasseurs	1	16
Parodies du Fermier	1	16

Recueils d'Airs avec Harpe

	℔	s
Meyer 1.er	7	
Meyer 2.e	7	4
Rousset 1.er	7	4
Meyer methode	7	4
Hochrucker 1.er	7	4

Musique Spirituelle.

	℔	s
La Perouse aive parol	7	4
Conserva me motet	2	8
Asser te Domine Id.	2	8
Quam bonus Id.	2	8
Coronate flores Id.	2	8
Exultate Id.	2	8
Miserere mei	2	8

Methodes pour la Voix.

	℔	s
David	7	4
Denis	7	4
Dupont	3	12
Dumas	6	

Recueils d'Airs avec Accompagnement

	℔	s
Campalanti	6	
Recreations de Polim.	3	12
Legat 1.er	6	
Legat 2.e	6	
Legat 3.e	6	
Legat 4.e	6	
Lefebvre Duo 1.er	3	12
Lefebvre Duo 2.e	3	12
Lefebvre Duo 3.e	3	12
Petits Airs	1	16
Albanese 4.e	9	
Albanese 8.e	9	

Journal d'Airs d'Opera Com. avec Accompagnem.

	℔	s
1.er Volume 1764	12	
2.e Volume 1765	12	
3.e Volume 1766	12	
4.e Volume 1767	12	
5.e Volume 1768	12	
6.e Volume 1769	12	
7.e Volume 1770	12	
8.e Volume 1771	12	
9.e Volume 1772	12	

M.rs les Libraires de Province et autres personnes qui font le comerce de Musique, peuvent s'adresser a M. De la Chevardiere; il envoye dans tout le Royaume et dans le Pays etrangere soit aux Marchands, soit aux Particuliers. Sa Demeure est a Paris rue du Roule à la Croix d'Or.

Il paroit chés lui un Journal de musique composé d'une Feuille par semaine avec accompagnem.t L'abbonement est de 12.℔ par An et 18.℔ pour la Province port franc.

CATALOGUE N.° II.

De Musique *INSTRUMENTALE* Apartenant à *M.DE LA CHEVARDIERE* rue du Roule à la Croix d'Or

Sonates a Violon seul

	℔	s
S. Raphael	7	4
Pugnani 3.e	7	4
Vachon 1.e	7	4
Stamitz 6.e	7	4
Dehoe	7	4
Fritz 3.e	6	
Rambach	6	
Vaguenail pour Flutte	7	4
De Lusse p.r Flutte	6	
Bezozy p.r Flutte	6	
L'Art de l'Archet	3	
Airs pour Mandoline	2	8
Gronemau œuvre 2.e	7	4
Lolli 3.e	7	4
Cardon	7	4
Cardon petits airs	3	12
Jolis airs variés	6	
Vanmalder 5.e	7	4
Senalie 1.e	8	
Senalie 2.e	8	
Senalie 3.e	8	
Senalie 4.e	8	
Senalie 5.e	8	
Pepardino 6.e	6	
Pepardino 7.e	6	
Pejardino 8.e	6	
Pejardino 9.e	6	
Bocherini	7	4
Firizzi mandoline	7	4
Cardon 2.e jolis airs	3	12
Kammel 10.e	7	4

Duo pour le Violon

	℔	s
Apollo 1.er	6	
Colesse airs choisis	7	4
Guerini 6.e	6	
Enderlé	7	4
Dublan jolis airs	3	12
Dublan Duetti	1	16
Dublan Dialogues	3	12
Reuveci Duetti	1	16
Petits airs à jouer ouc	1	16
Ferrari 4.e	6	
Leone	6	
Cardoni	3	12
Burckoffer	7	4
Kennis 4.e	7	4
Bocherini 6.e	6	
S. Raphaele	7	4
Kammel 2.e	7	4
Zappa 7.e	7	4
Stumpff	7	4
Fouquet air p. man	6	
Cardon Duo dopera 1.e	3	
Cardon Duo dairs 2.e	3	
Cardon Duo dairs 3.e	3	
Cardon Duo dairs 4.e	3	
Cardon Duo dairs 5.e	3	
Cardon Duo dairs 6.e	3	
Cardon Duo dairs 7	3	
Cardon Duo dairs 8	3	
Cardon Duo dairs 9	3	
Cardon Duo dairs 10	3	
Cardon Duo dairs 11	3	
Cardon Duo dairs 12	3	
Kammel Duo oeul	1	16

Duo p.r Fluttes

	℔	s
Toeschi	6	
Riether	6	
Desjardins	6	
De Lusse	6	
Mahaut 1.er	6	
Mahaut 2.e	6	
Granier 1.er airs d'opera	6	
Granier 2.e	6	
Granier 3.e	6	
Granier 4.e	6	
Granier 5.e	6	
Granier 6.e	6	
Granier 7.e	6	
Granier 8.e	6	
Paganelli	6	
Lidarti	4	4
Davene 1.er	6	
Davene 2.e	6	
Davene airs ital	3	12
Davene 2.e	3	12
Blavet 1.er	6	
Blavet 2.e	6	
Blavet 3.e	6	
Boecher Duo	6	

Trio Violons

	℔	s
Stamitz 1.er	9	
Filtz 3.e	7	4
Galeoti 2.e	7	4
Hayden 2.e	7	4
Pugnani 1.er	7	4
Vanmalder	6	
Fritz 4.e	6	
Campione 1.er	6	
Campione 3.e	6	
Campione 4.e	6	
Schetovski Serenades	3	12
Schetovski Idem 2.e	3	12
Cardoni	6	
De Lusse pour F. V.	6	
Seren. de Paris airs dop.	7	4
Serenades 2.e id.	7	4
Filtz p. F. V. et B.	6	
Vindling p.r F. V. et B.	7	4
Cannabich 3.e	9	
Mosliweseck 1.er	7	4
Cardon a 9.t er questre	7	4
Stumpff 4.e	7	4
Bocherini 3.e	7	4
Hayden 5.e	7	4
Toeschi 1.er	7	4
Lidarti	7	4
Galeoti 3.e	7	4
Rexer 3.e	7	4
Comi	9	
Trawersa	6	
Stamitz laine 1.er	7	4
Stamitz idem 2.e	6	
Filtz p. Fl. V. et B.	7	4
Stamitz cadet 1.er	7	4

Sinfonies periodiq

	℔	s
Tacschi oboe N.° 1	2	8
Filtz oboe N.° 2	2	8
Holtzbaur oboe N.° 3	2	8
Filtz oboe N.° 4	2	8
Cannabich oboe N.° 5	2	8
Filtz oboe N.° 6	2	8
Holtzbaur N.° 7	2	8
Filtz oboe N.° 8	2	8
Abel oboe N.° 9	2	8
Filtz oboe N.° 10	2	8
Berecciolo N.° 11	2	8
Stamitz N.° 12	2	8
Berecciolo N.° 13	2	8
Abel oboe N.° 14	2	8
Bodi N.° 15	1	16
De Chambray N.° 16	1	16
Beck N.° 17	1	16
De Chambray N.° 18	1	16
Arietes ital. N.° 19	1	16
Arcettes N.° 20	1	16
Arcettes N.° 21	1	16
Arietes N.° 22	1	16
Monsigni N.° 23	1	16
Philidor N.° 24	1	16
Cannabich N.° 25	2	8
Toeschi N.° 26	2	8
Philidor N.° 27	2	8
Cannabich N.° 28	2	8
Stumpff N.° 29	2	8
Holtzbaur N.° 30	2	8
Stumpff N.° 31	2	8
Toeschi N.° 32	2	8
Cannabich N.° 33	2	8
Rexer N.° 34	2	8
Cannabich N.° 35	2	8
Filtz N.° 36	2	8
Pugnani N.° 37	2	8
Gossec N.° 38	2	8
Toeschi N.° 39	2	8
Filtz N.° 40	2	8
Galuppi N.° 41	1	16
Filtz N.° 42	1	16
Lustrini N.° 43	1	16
Filtz N.° 44	1	16
Giulini N.° 45	1	16
Rohaut N.° 46	1	16
Galuppi N.° 47	1	16
Gossec N.° 48	1	16
Riether N.° 49	1	16
Scolari N.° 50	1	16
Galuppi N.° 51	1	16
Broderik N.° 52	1	16
Galuppi N.° 53	1	16
Enderlé N.° 54	1	16
S. Martin N.° 55	1	16
Holtzbaur N.° 56	1	16
Jomely N.° 57	1	16
Toeschi N.° 58	2	8
Vanmalder N.° 59	2	8
Bambini N.° 60	2	8
Riether N.° 61	2	8
Toeschi N.° 62	2	8
Cannabich N.° 63	2	8
Toeschi N.° 64	2	8
Gossec N.° 66	2	8
Cannabich N.° 66	2	8
Hayden N.° 67	2	8
Bach N.° 68 concert	3	12

Sinfonies en Euvre

	℔	s
Il Euvres divers a	9	
Stamitz 7.e oboe	9	
Stamitz 8.e oboe	9	
Cannabich 1.er oboe	9	
Cannabich 4.e oboe	12	
Toeschi 1.er	9	
Toeschi 3.e	12	
Filtz 2.e	9	
Vanmalder 1.er	9	
Davene ouvertures	9	
Arcettes Ital. par Dav.	9	
Gossec 4.e	9	
Ferrari 3.e	9	
Stumpff 9.e oboe	12	
Beck 4.e oboe	12	
Rexer 5.e	12	
Leemans 1.er	12	
Zappa oboe	12	
Schuser quintetti	12	
Hayden 13.e oboe	12	
Stamitz laine 9.e oboe	12	

Concerto Violons

	℔	s
Dehoe 4 concerts	12	
Stamitz N.° 1	3	12
Stamitz N.° 2	3	12
Stamitz N.° 3	3	12
Stamitz N.° 4	3	12
Stamitz N.° 5	3	12
Stamitz N.° 6	3	12
Vanmalder 1.er	3	12
Vanmalder 2.e	3	12
Vanmalder 3.e	3	12
Kammel 7.e	3	12
Desjardino N.° 1	3	12
Desjardino N.° 2	3	12
Lolli 2 concerts	7	4
Fischer p. hautbois	4	4
Kammel 11.e	3	12
Kammel 12.e	3	12
Kammel 13.e	3	12

Cors de Chasse

	℔	s
Fanfares	1	4
Amusements militaires	2	8
Comi Sonates	3	12

Quatuors

	℔	s
Filtz 1.er	9	
Vachon	9	
Ferari 2.e	9	
Venoose 1.er	9	
Toeschi 2.e	9	
Toeschi 3.e	9	
Stumpff 6	9	
Hayden 1.er	9	
Hayden 3.e	9	
Hayden 4.e	9	
Cannabich 2.e	9	
Kuffner 3.e	9	
Mosliweseck 3.e	9	
Le Bel 1.er airs dop	9	
Le Bel 2.e	9	
Le Bel 3.e	9	
Le Bel 4.e	9	
Gaseman 3.e	9	
Bullanto 2.e	9	
Riether 4	9	
Le Bel 5.e	9	

Pieces de Clavecin

	℔	s
Zach	6	
Pelegrino 4.e	12	
Pelegrino 5.e	6	
Pelegrino 6.e	6	
Pelegrino preludes	6	
Rohaut Viol	7	4
Pugnani trio	7	4
Toeschi trio	7	4
Filtz 4.e	7	4
Hayden	9	
Airs a la mode	6	
Raupach 1.er	9	
Raupach 2.e	9	
Graveri	12	
Beck 5	9	

Concerto de Clavecin

	℔	s
Vaganail 4 conc.	9	
Pelegrino 4.e	12	
Stamitz N.° 1	4	4
Stamitz N.° 2	4	4
3 Œuvres de Vari	30	
Bach 7.e	12	
Fischer	4	4

Menuets et Contredanses

	℔	s
12 Recueil menuet	14	8
12 Rec. Contred.	14	8
3 Volumes de Cont. a 6 ℔ le vol	30	
Men. d'Beaudet	2	8
Men. de Granier	2	8
166 Feuilles de Contred. la Feuille	4	

Violoncelle

	℔	s
Filtz	4	4
Spourni airs dop.	6	
Astraudi Idem	6	
Granier 2.e idem	6	
Ferari 1.er solo	6	
Ferari 5.e solo	9	
Duport 1.er solo	7	4
Duport 2.e solo	7	4
Janson 1.er solo	9	
Janson 2.e solo	7	4
Galeoti 4.e	7	4

Methodes p.r les Instruments

	℔	s
Geminiani p.r Violon	9	
Dupont p.r Violon	1	4
De Lusse p.r Flutte	7	4
Mahaut p.r Flutte	6	
Carbonel p.r Tambo	3	12
Dubugrare p.r Clav.	6	
Jeu De Dez harmon	3	12
Toton harmonique	3	
Meth. de Choregraph	1	16

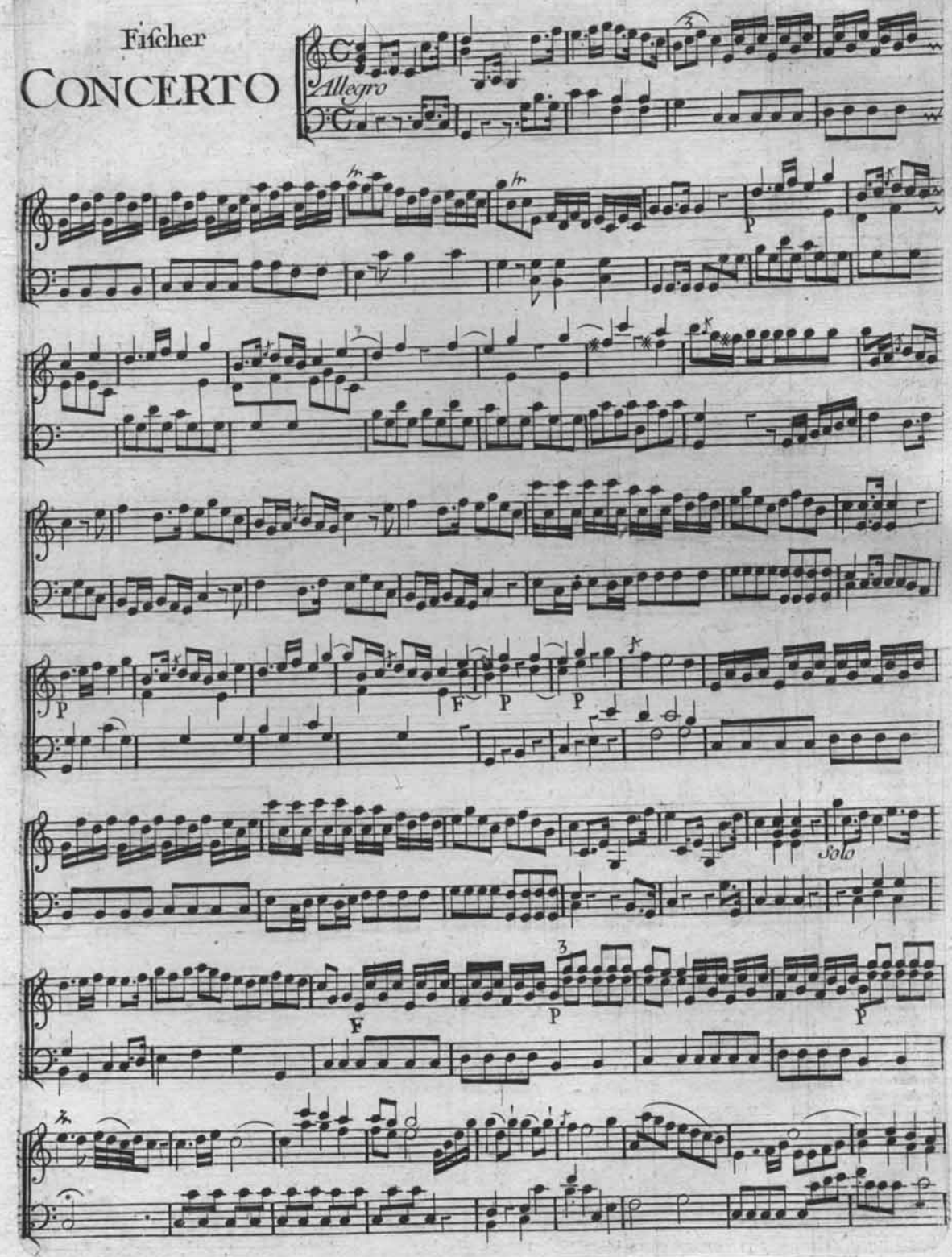
Viele ou Musette

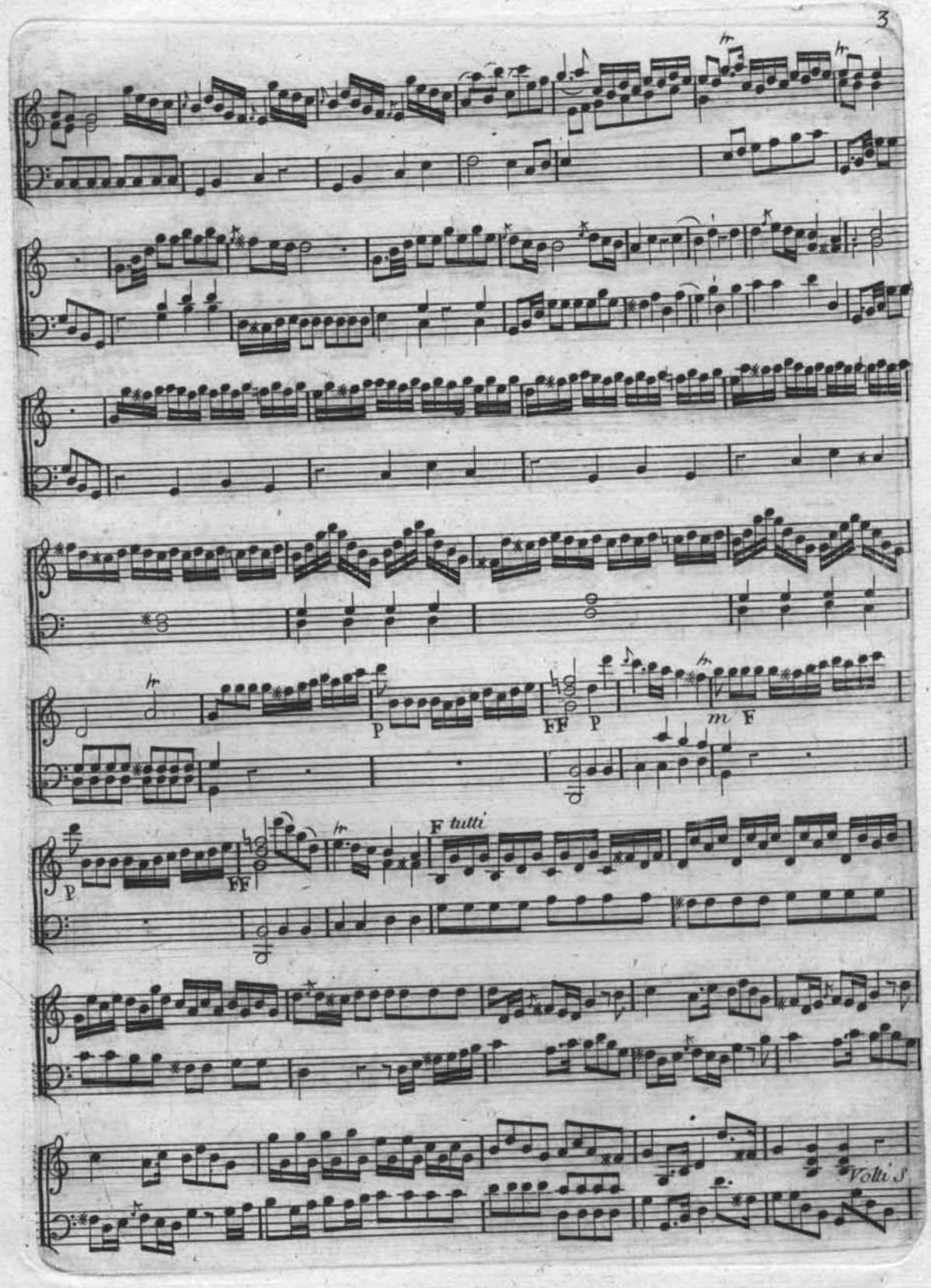
	℔	s
Spourni airs	6	

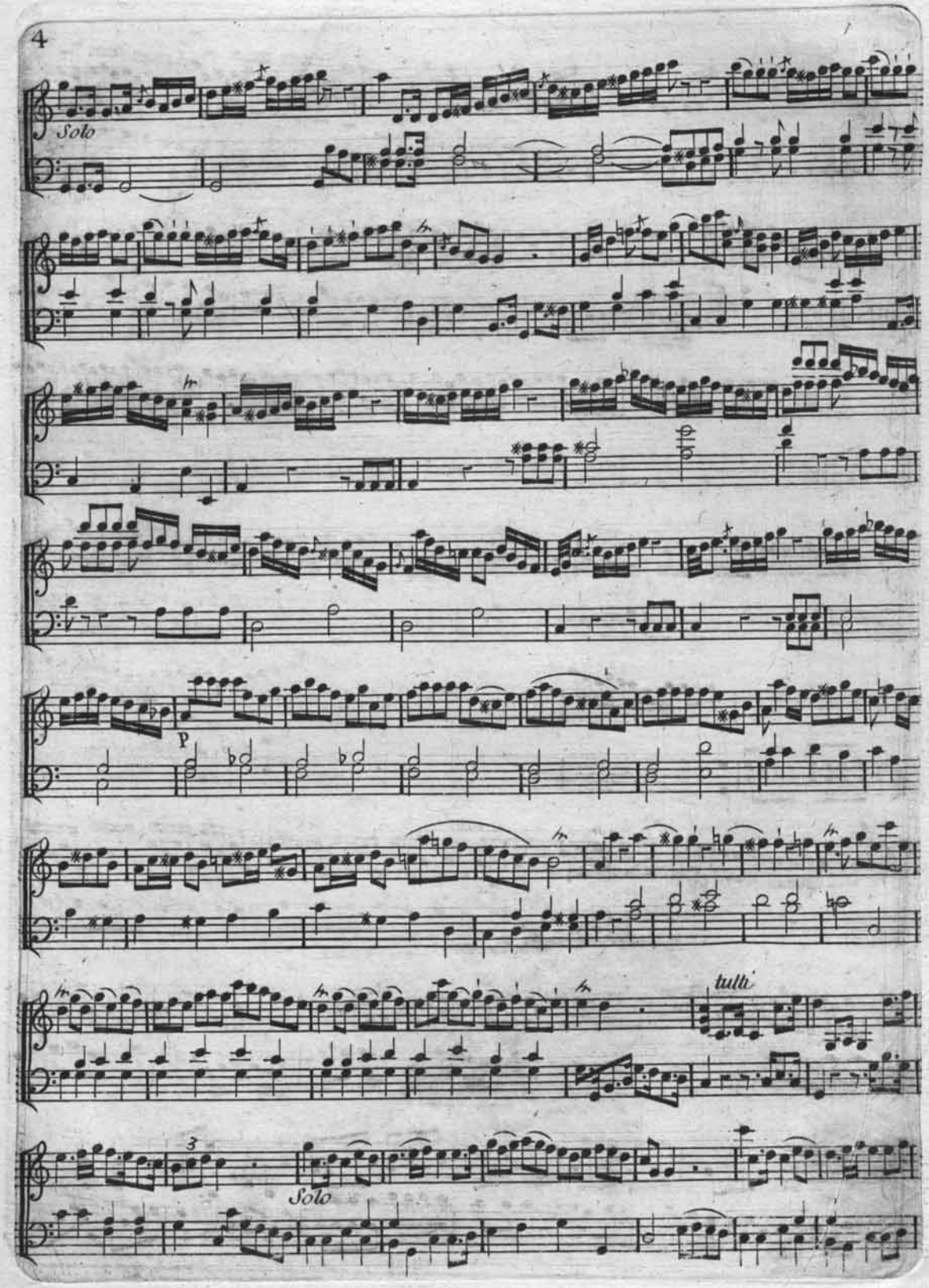
M.rs les Libraires de Province et autres personnes qui font le comerce de Musique peuvent s'adresser a M. De la Chevardiere; il envoye dans tout le Royaume et dans le Pays étrangers soit aux Marchands, soit aux Particuliers. Sa Demeure est à Paris, rue du Roule à la Croix d'or.

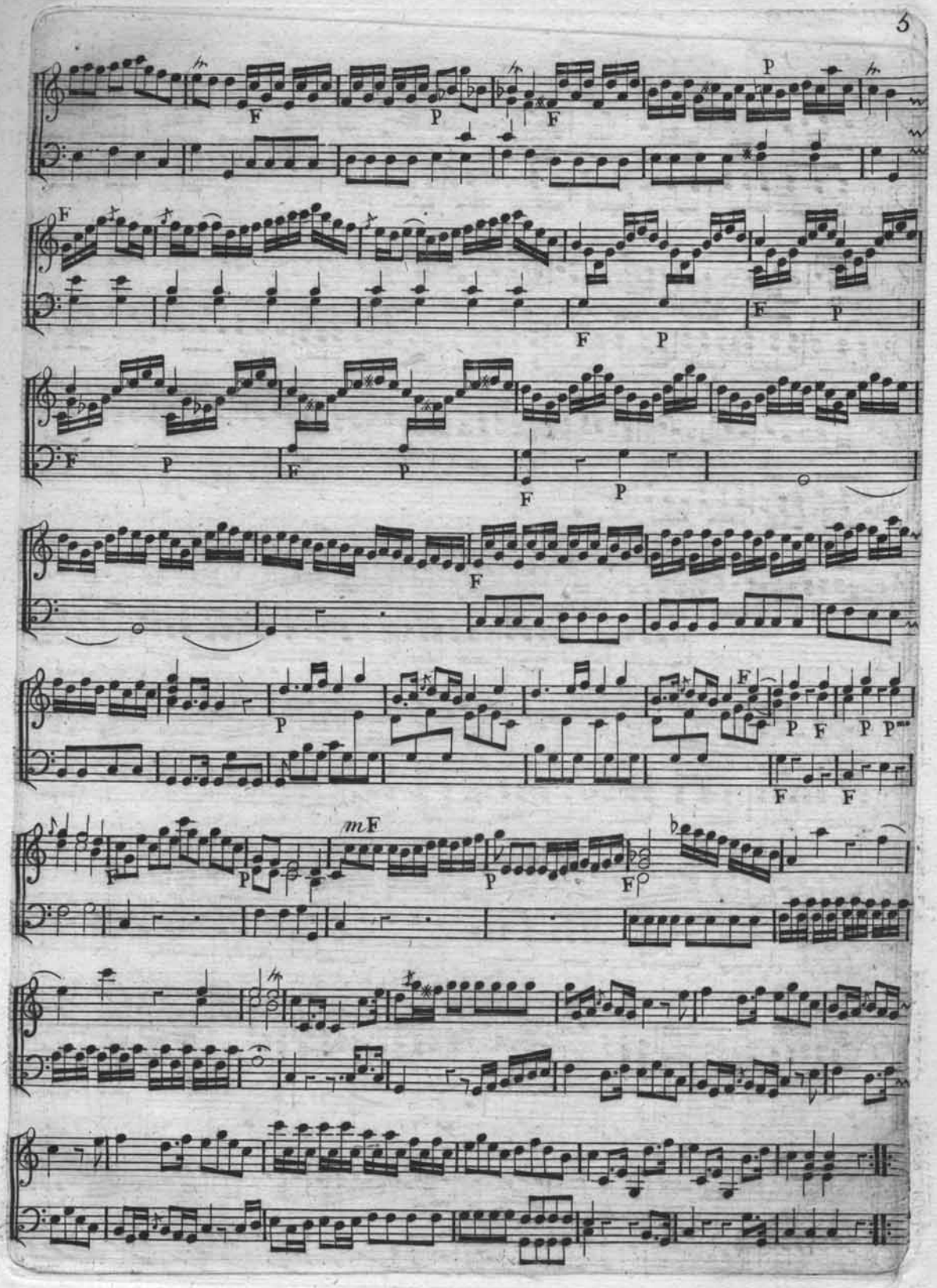
Fischer

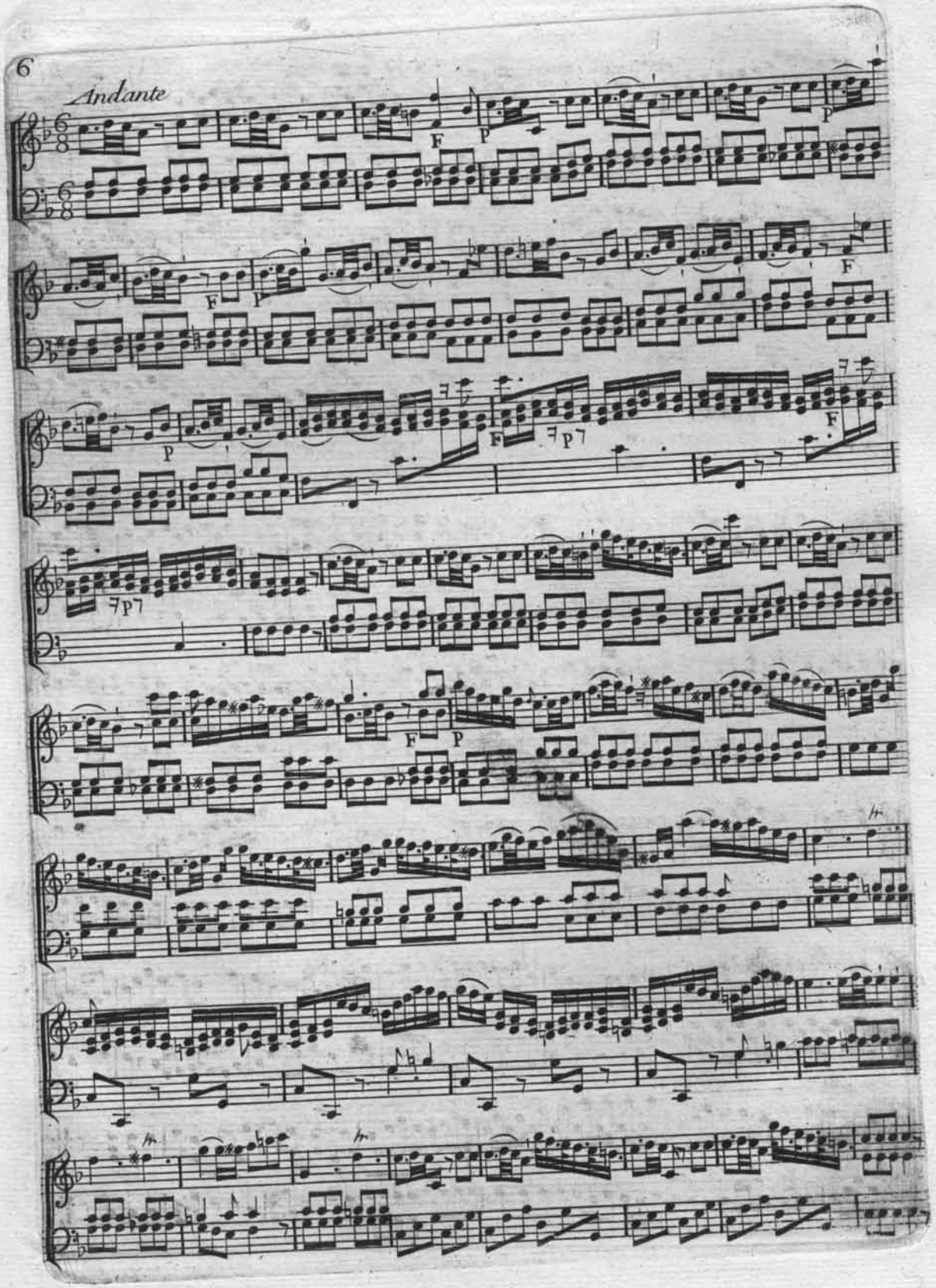
CONCERTO

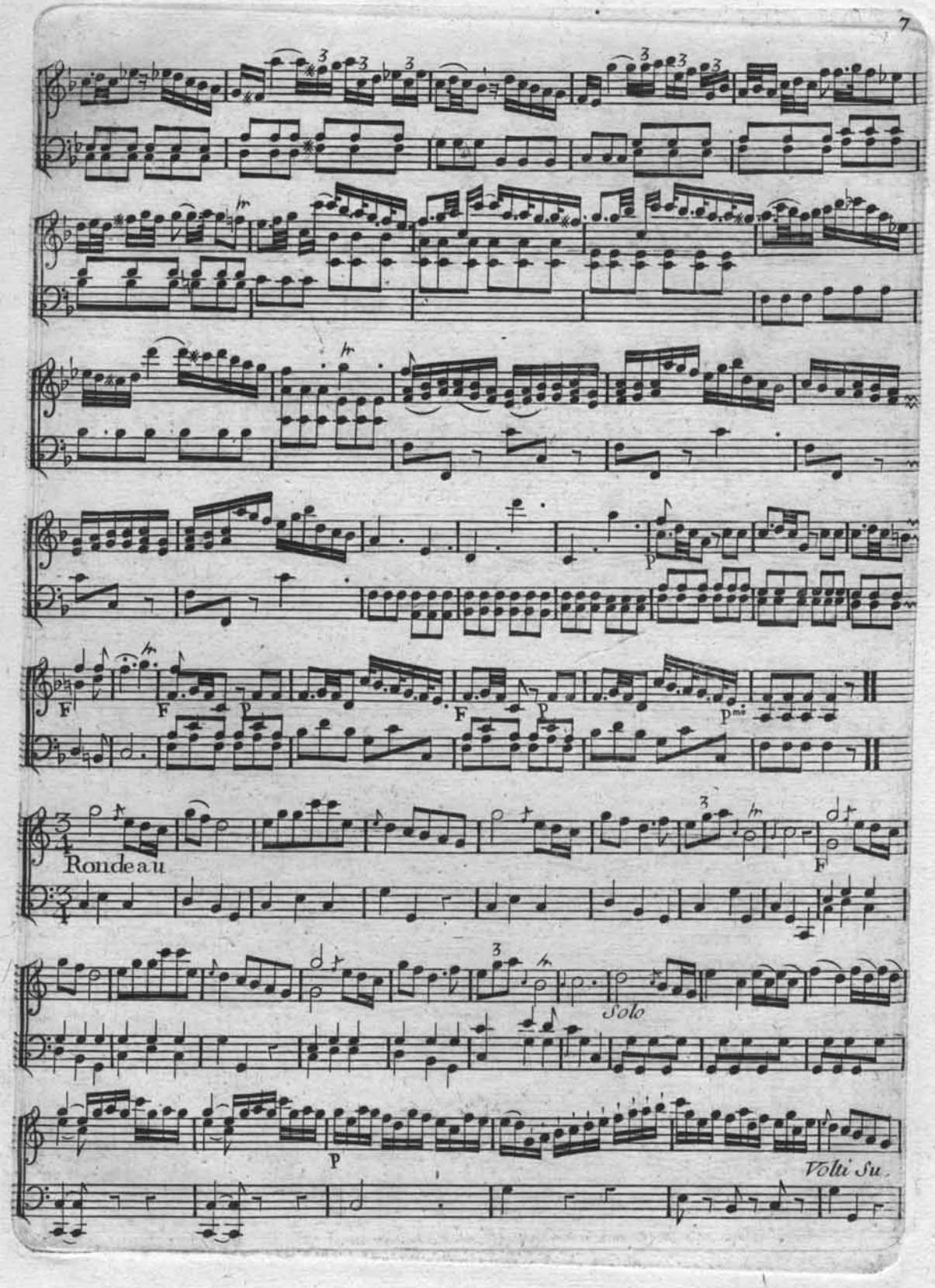


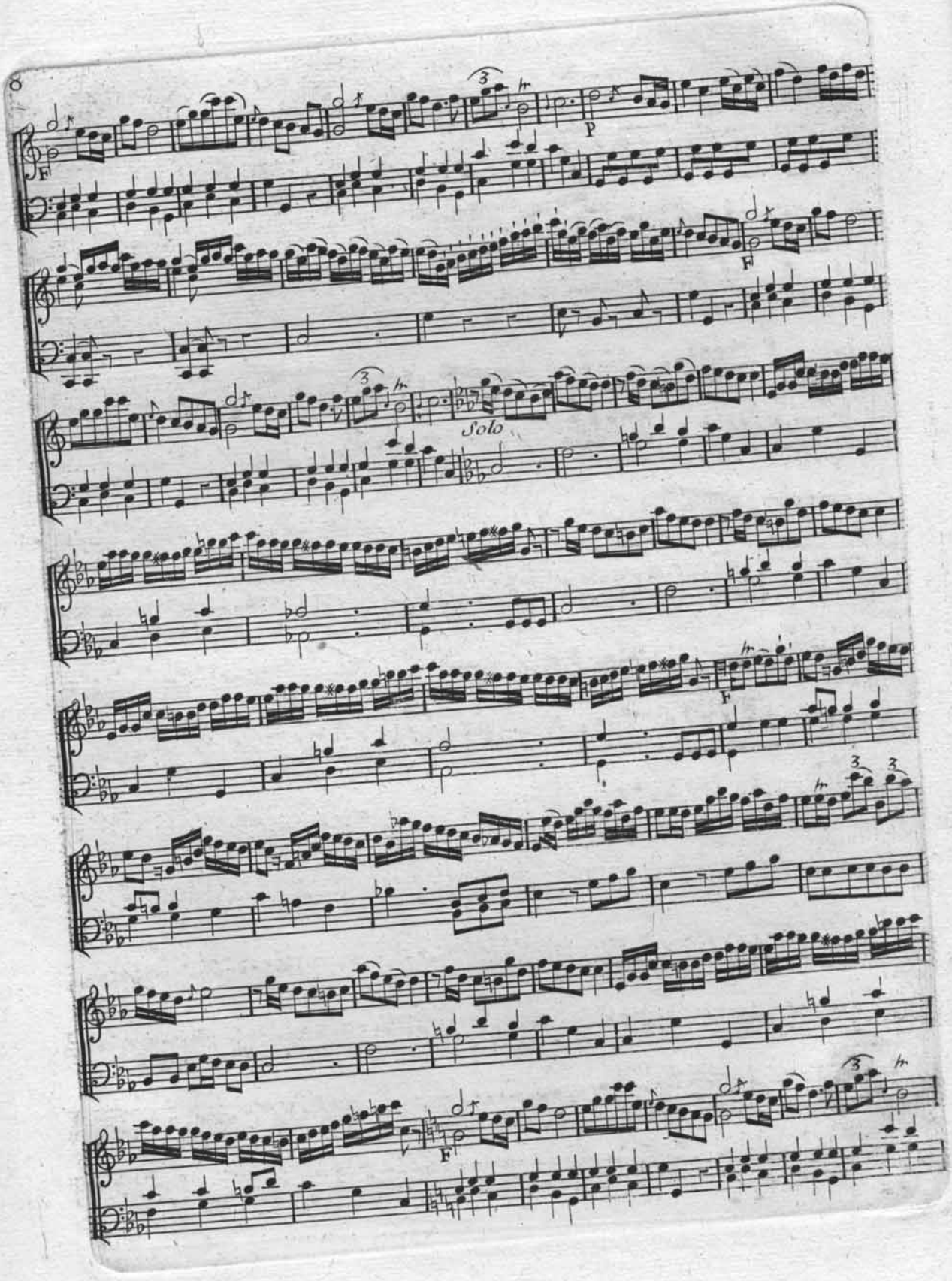

P
FF
P
m F
P
FF
F tutti
Volti S

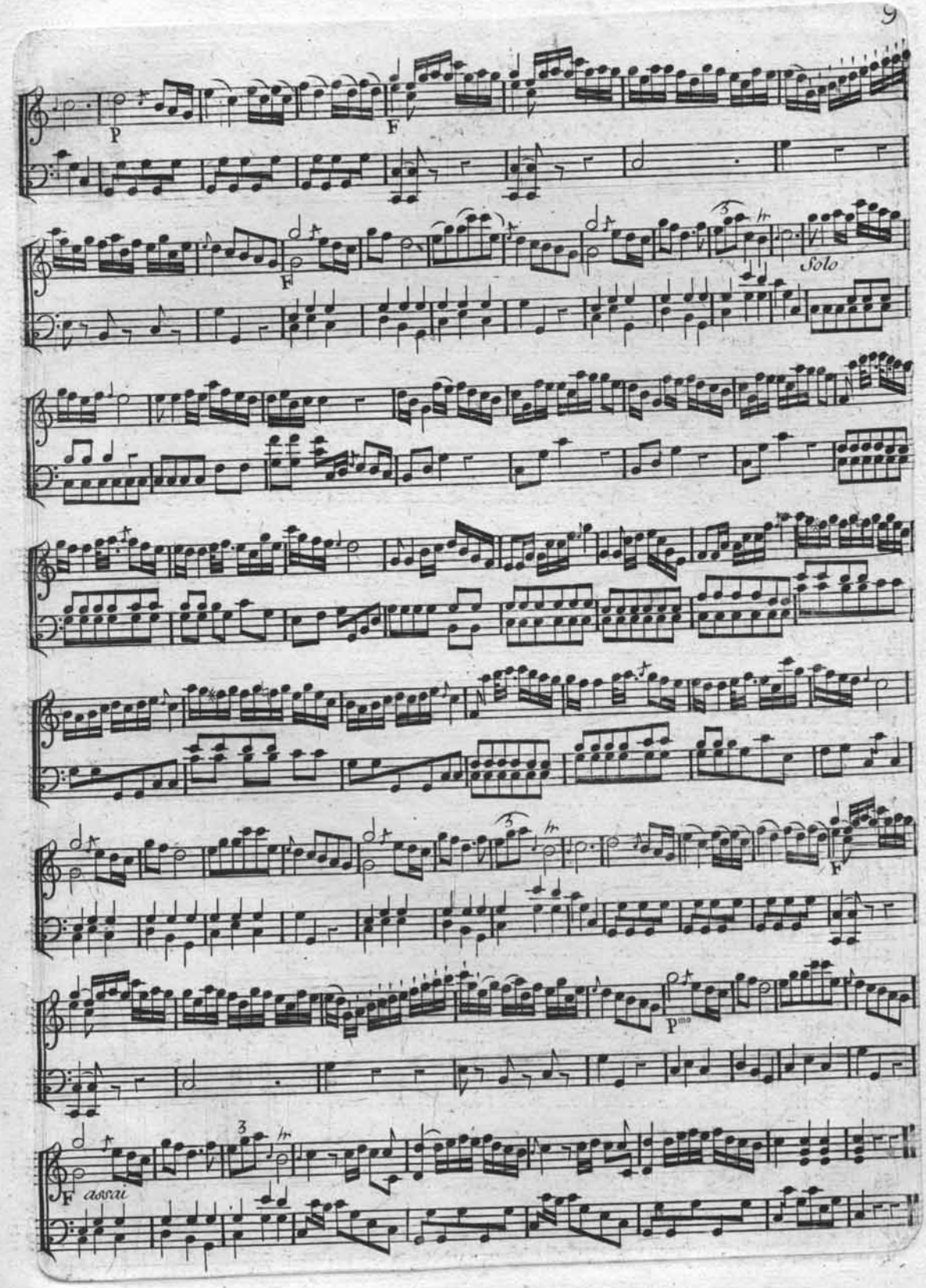

Solo
p
tutti
3
Solo


F
P
F
P
F
F
P
F
P
F
P


Andante
F
p
F
p
F
p
F
F
p
F
p
F
p
F
p


F
F
p
F
p
p
Rondeau
F
Solo
p
Volti Su.


8
F
p
F
Solo
F
F


P
F
F
Solo
F
F
assai

CONCERTO

POUR

LE CLAVECIN

Avec Accompagnement

COMPOSÉ

PAR M.

FISCHER

Prix 4.# 4.f

A PARIS

Ches M. De la Chevardiere, M.d de musique,
Rue du Roule à la Croix d'or.

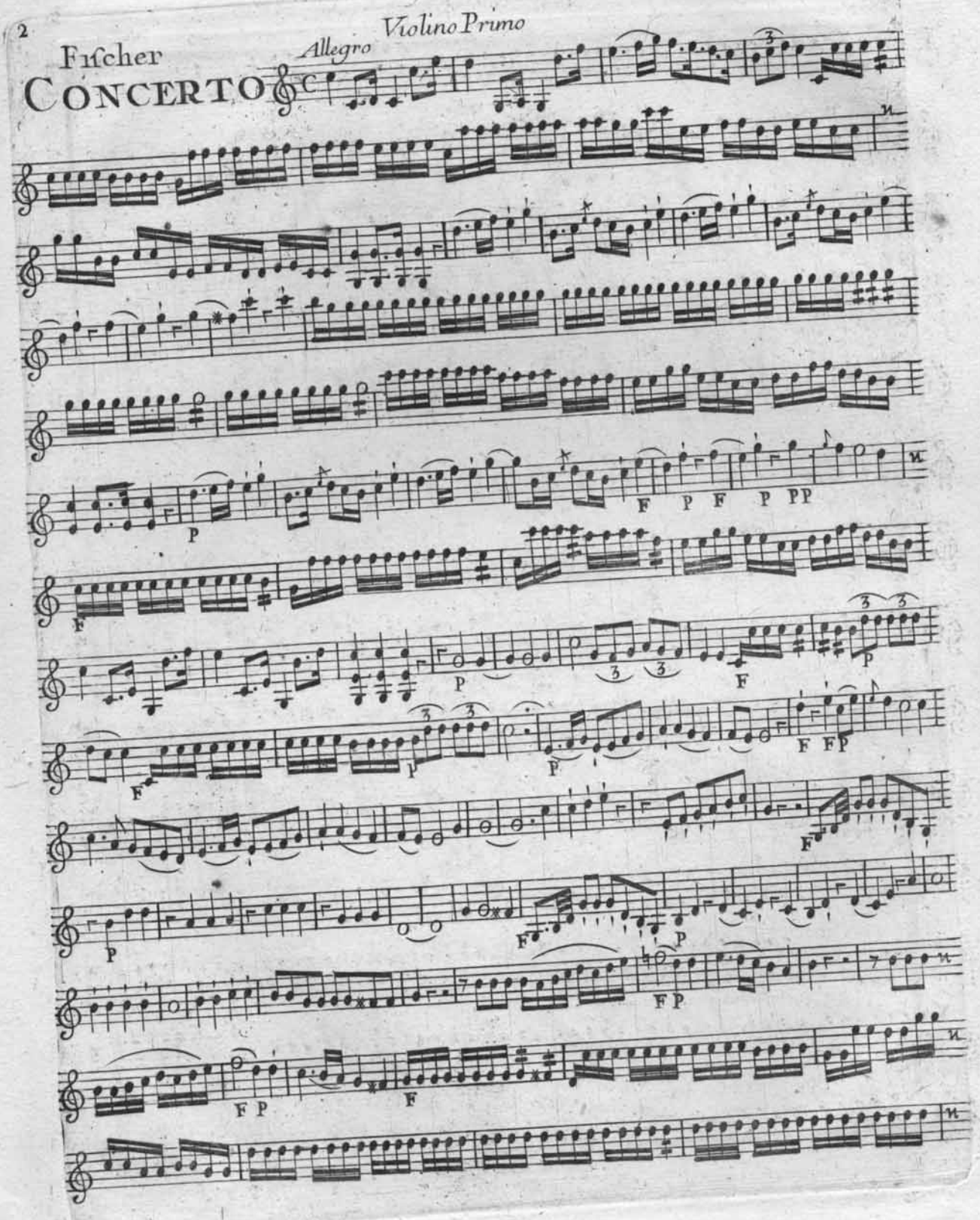
A Lion.

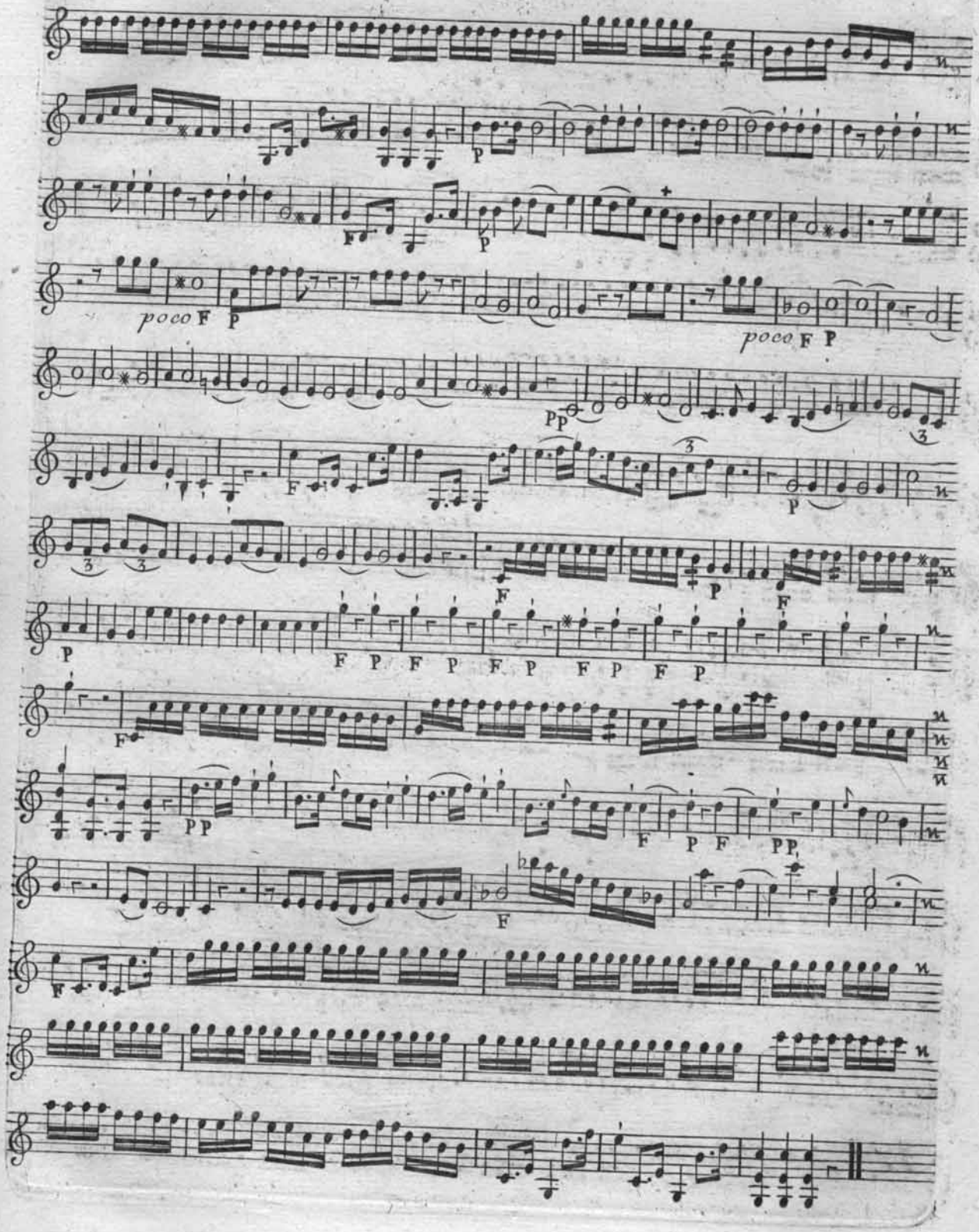
Aux Adresses ordinaires de musique.

Fischer

CONCERTO

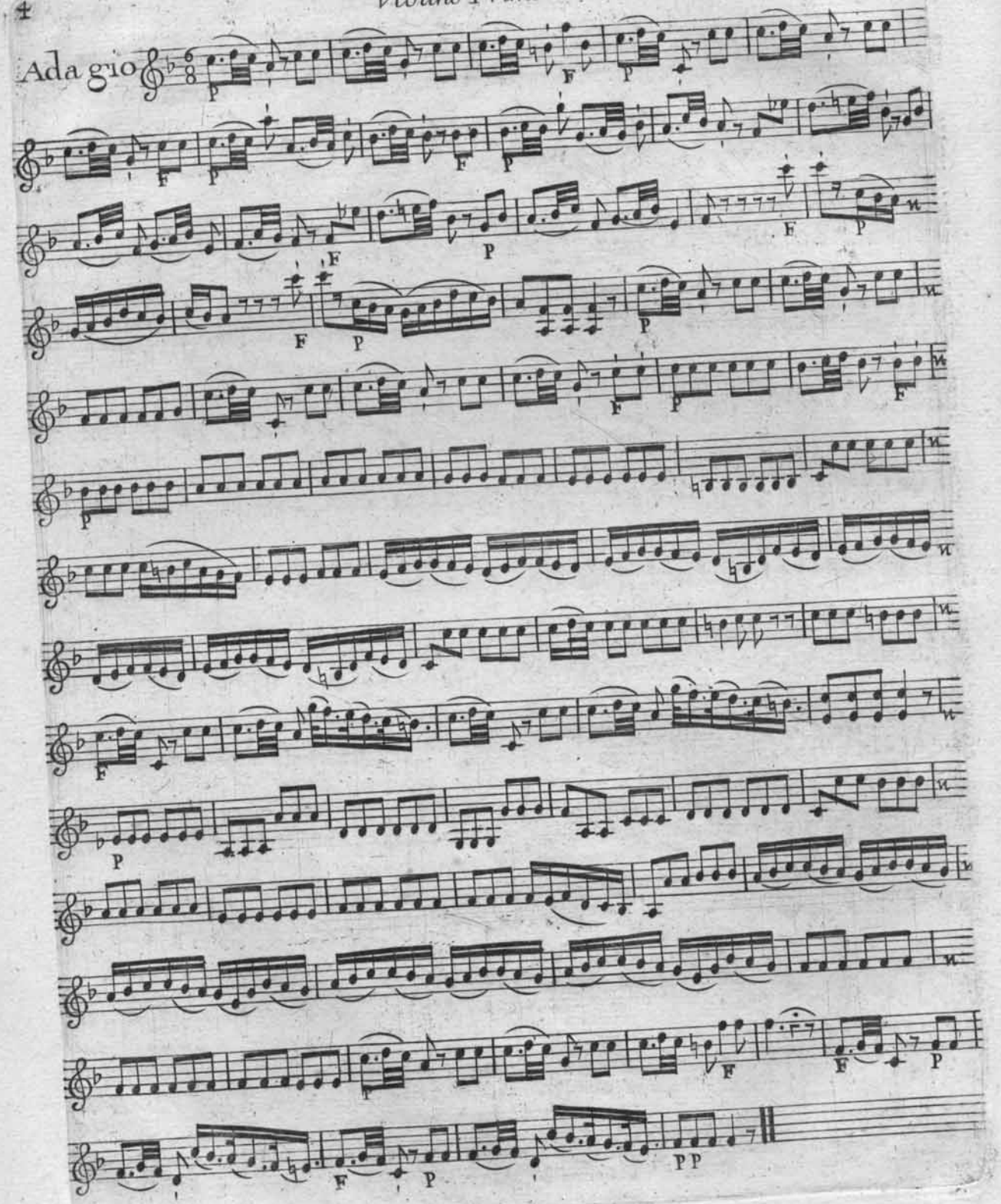
Allegro *Violino Primo*



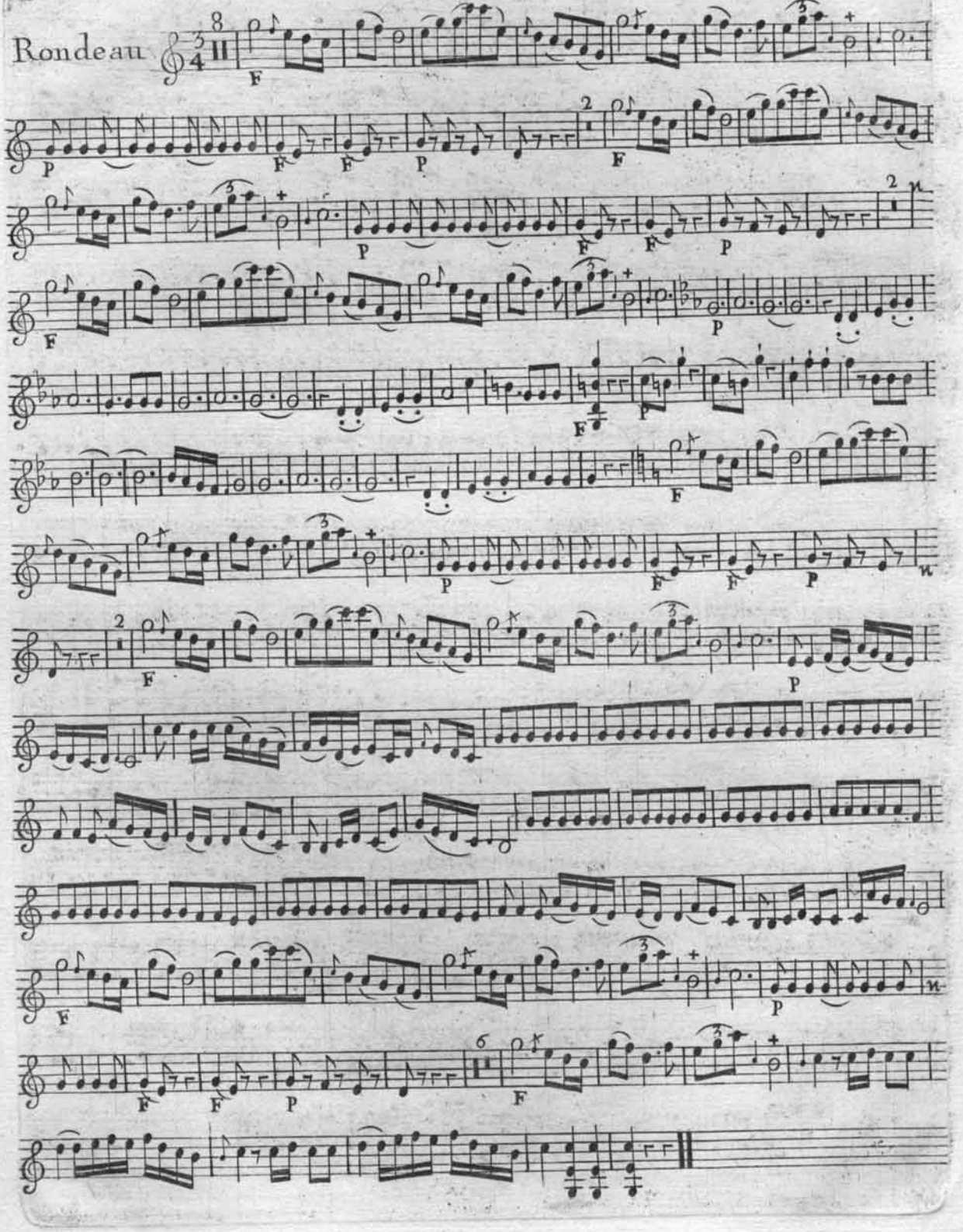

poco F P
poco F P
PP
F
P
F P F P F P F P F P
PP
F P F PP
F

Violino Primo

Adagio



Rondeau



CONCERTO

POUR

LE CLAVECIN

Avec Accompagnement

COMPOSÉ

PAR M.

FISCHER

Prix 4.ᴴ 4.ᶠ

A PARIS

Ches M. Dè la Chevardiere, Md. de musique,
Rue du Roule à la Croix d'or.

A Lion.

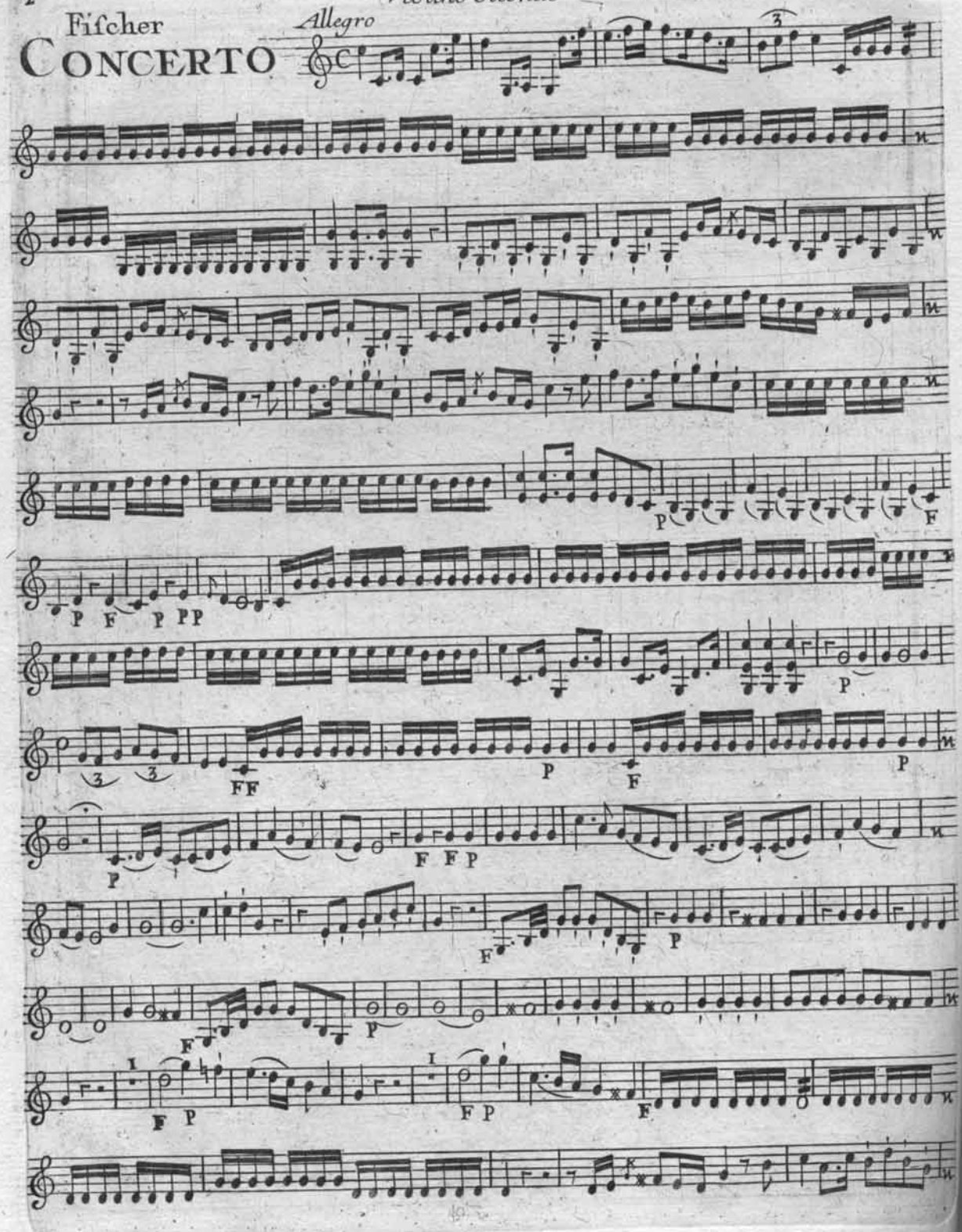
Aux Adresses ordinaires de musique.

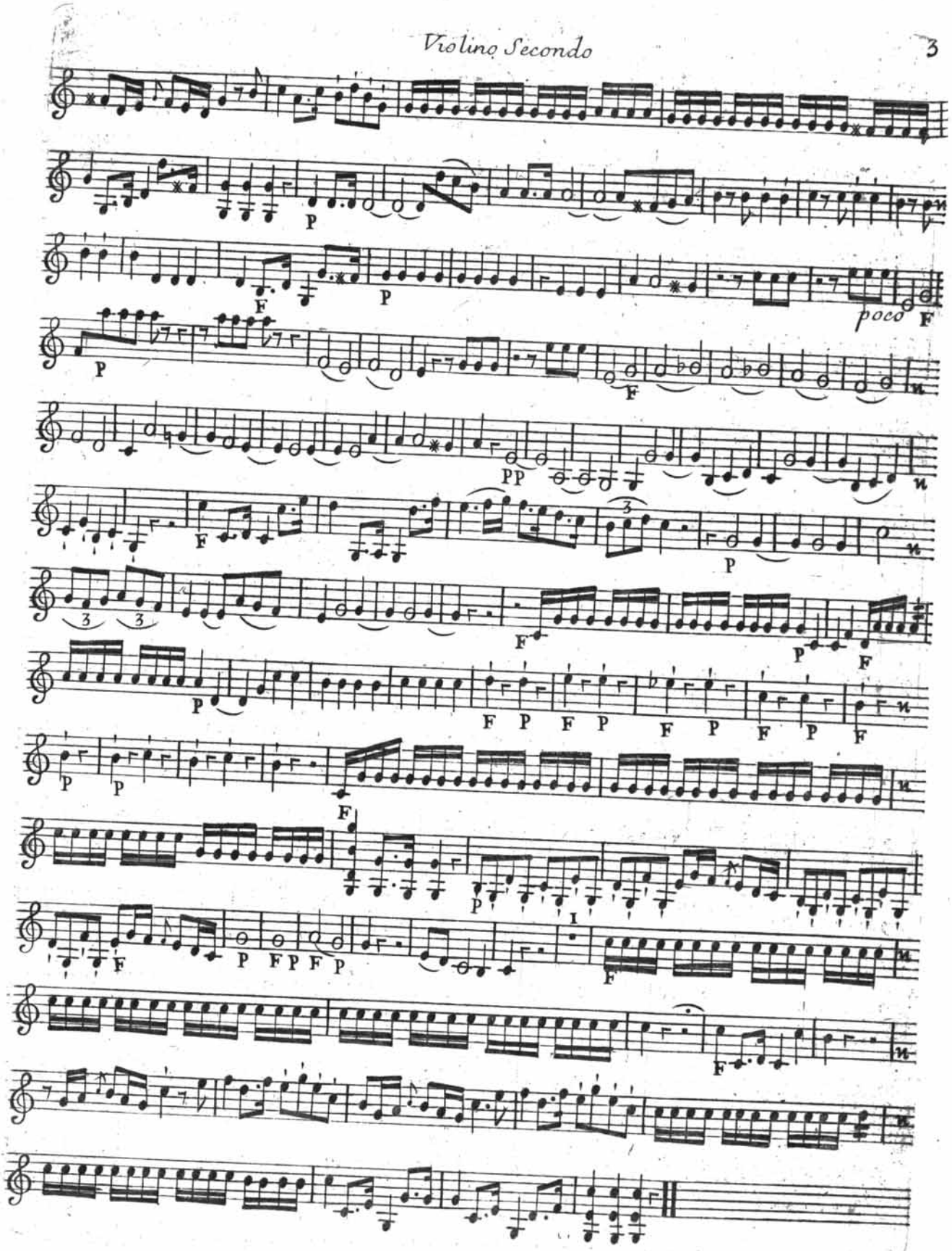
Violino Secondo

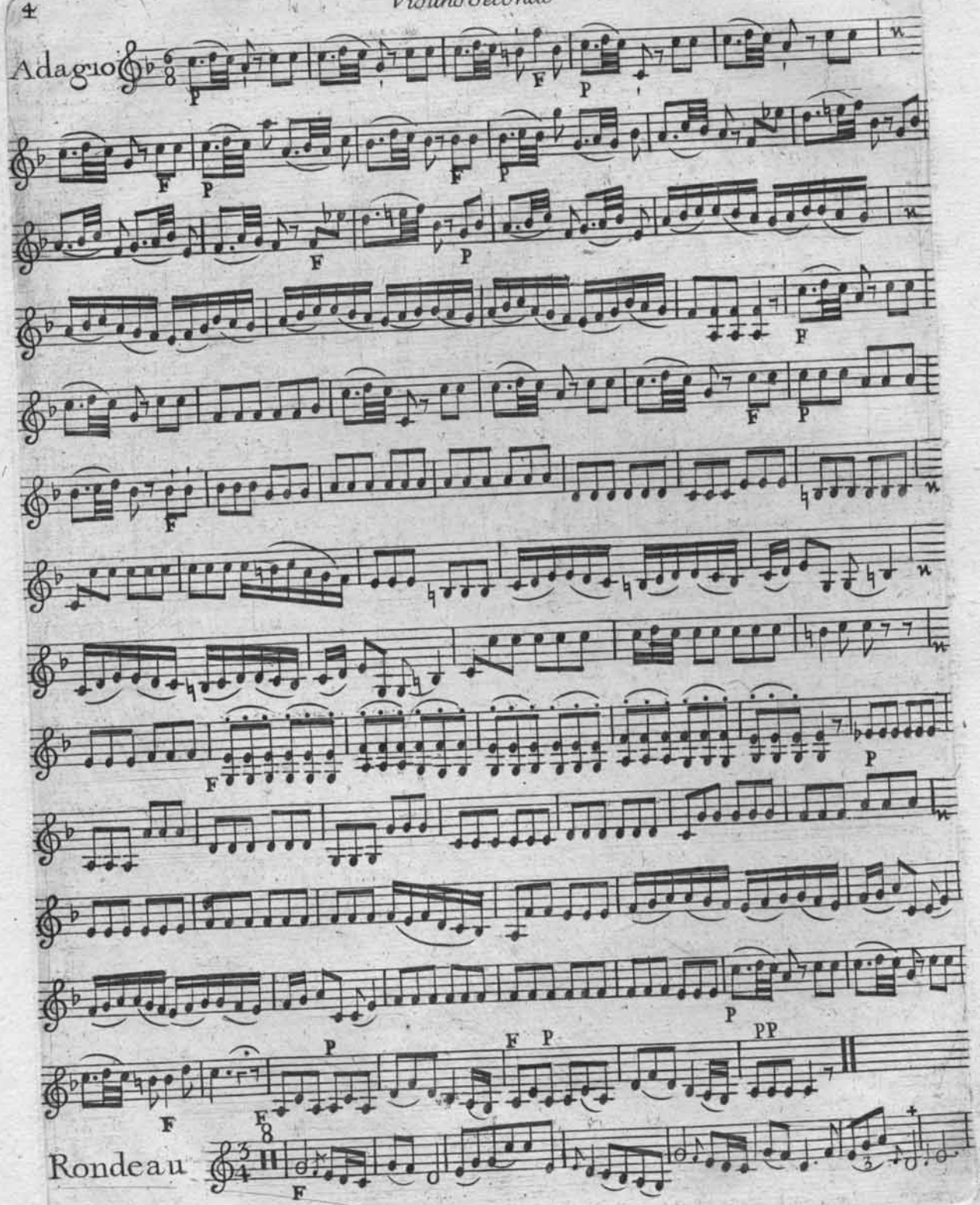
Fifcher

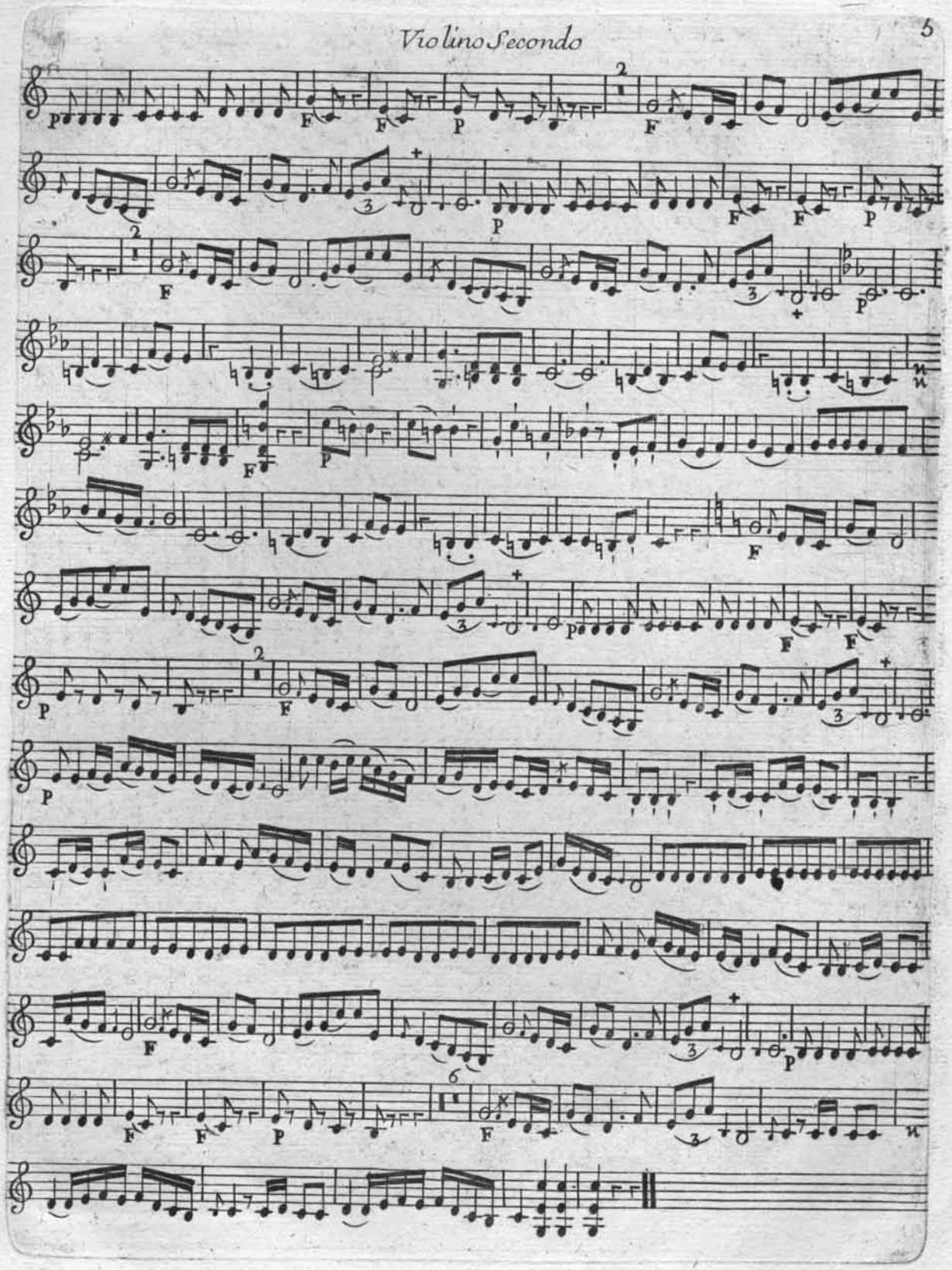
CONCERTO

Allegro




poco F


Adagio
Rondeau



CONCERTO

POUR

LE CLAVECIN

Avec Accompagnement

COMPOSÉ

PAR M.

FISCHER

Prix 4.# 4.ſ

A PARIS

Ches M. De la Chevardiere, M.d de musique,
Rue du Roule à la Croix d'or.

A Lion.

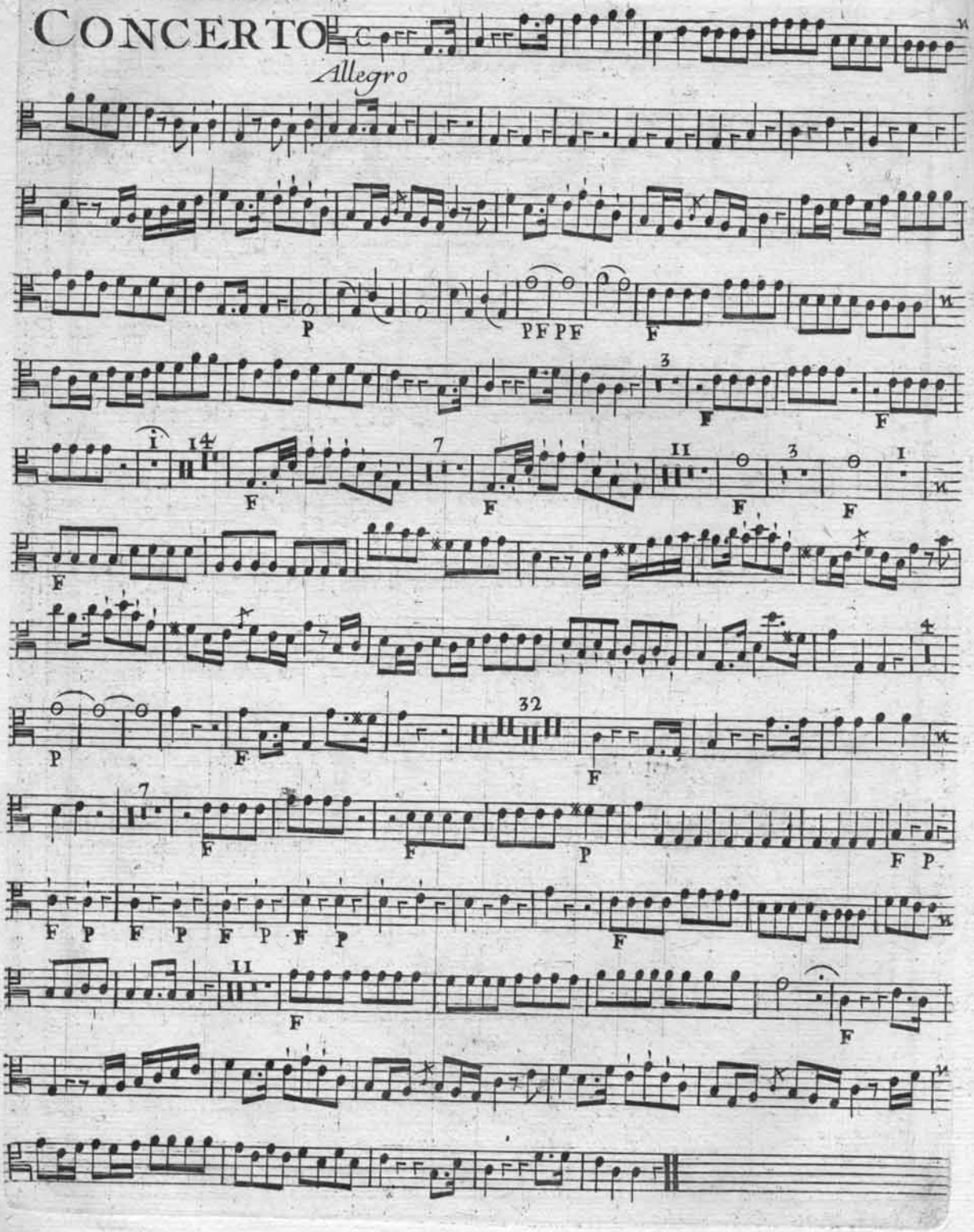
Aux Adresses ordinaires de musique.

Fiſcher

Alto Viola

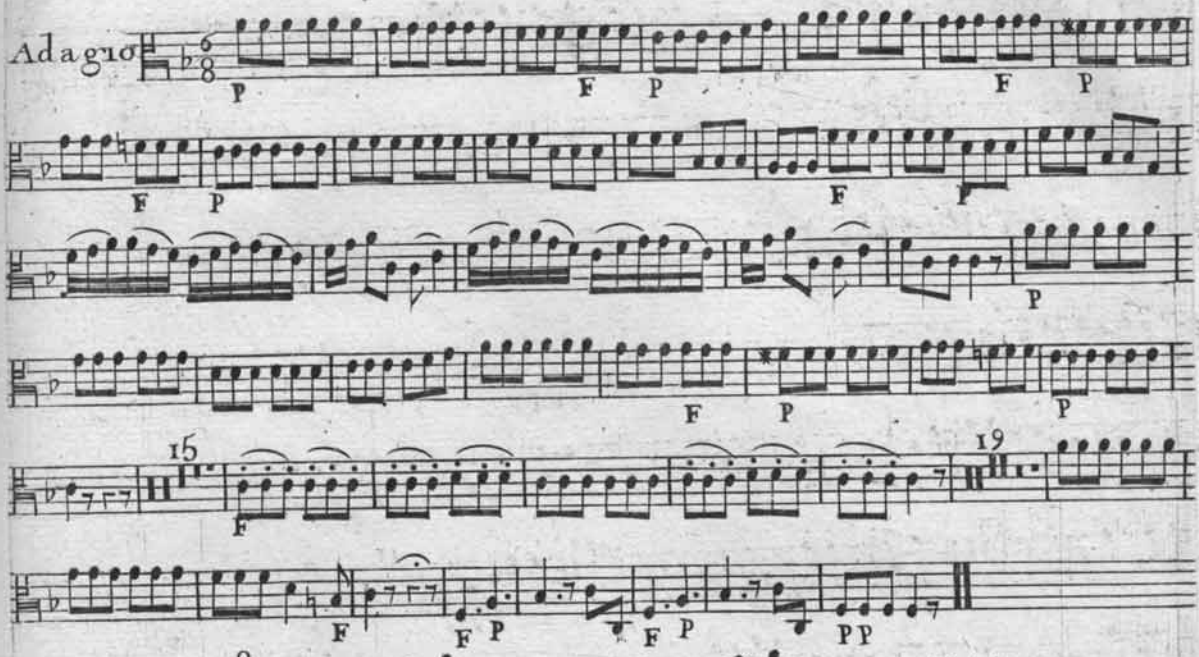
CONCERTO

Allegro

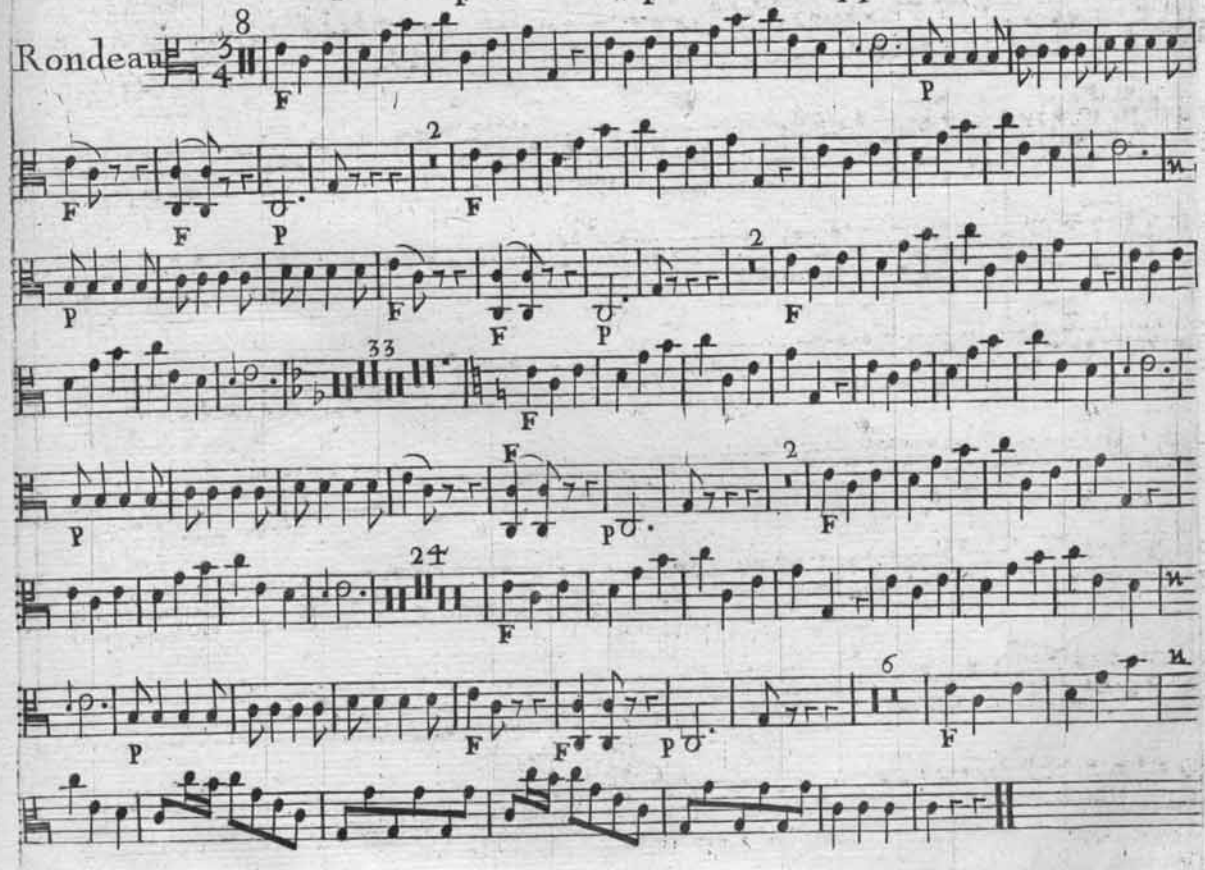


Alto Viola

Adagio



Rondeau



CONCERTO

POUR

LE CLAVECIN

Avec Accompagnement

COMPOSÉ

PAR M.

FISCHER

Prix 4.ll 4.s

A PARIS

Ches M. De la Chevardiere, M.d de musique,
Rue du Roule à la Croix d'or.

A Lion.

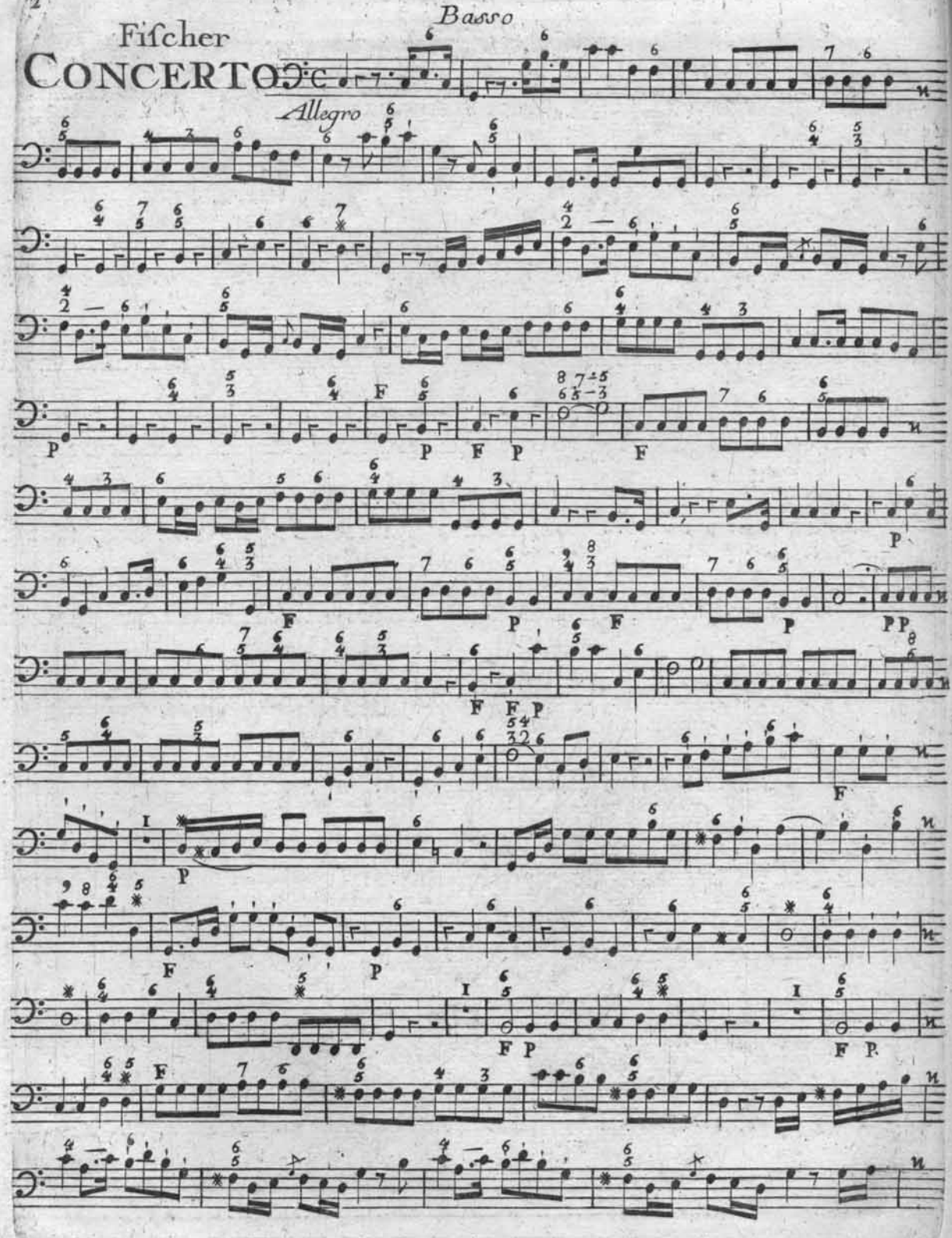
Aux Adresses ordinaires de musique.

Fiſcher

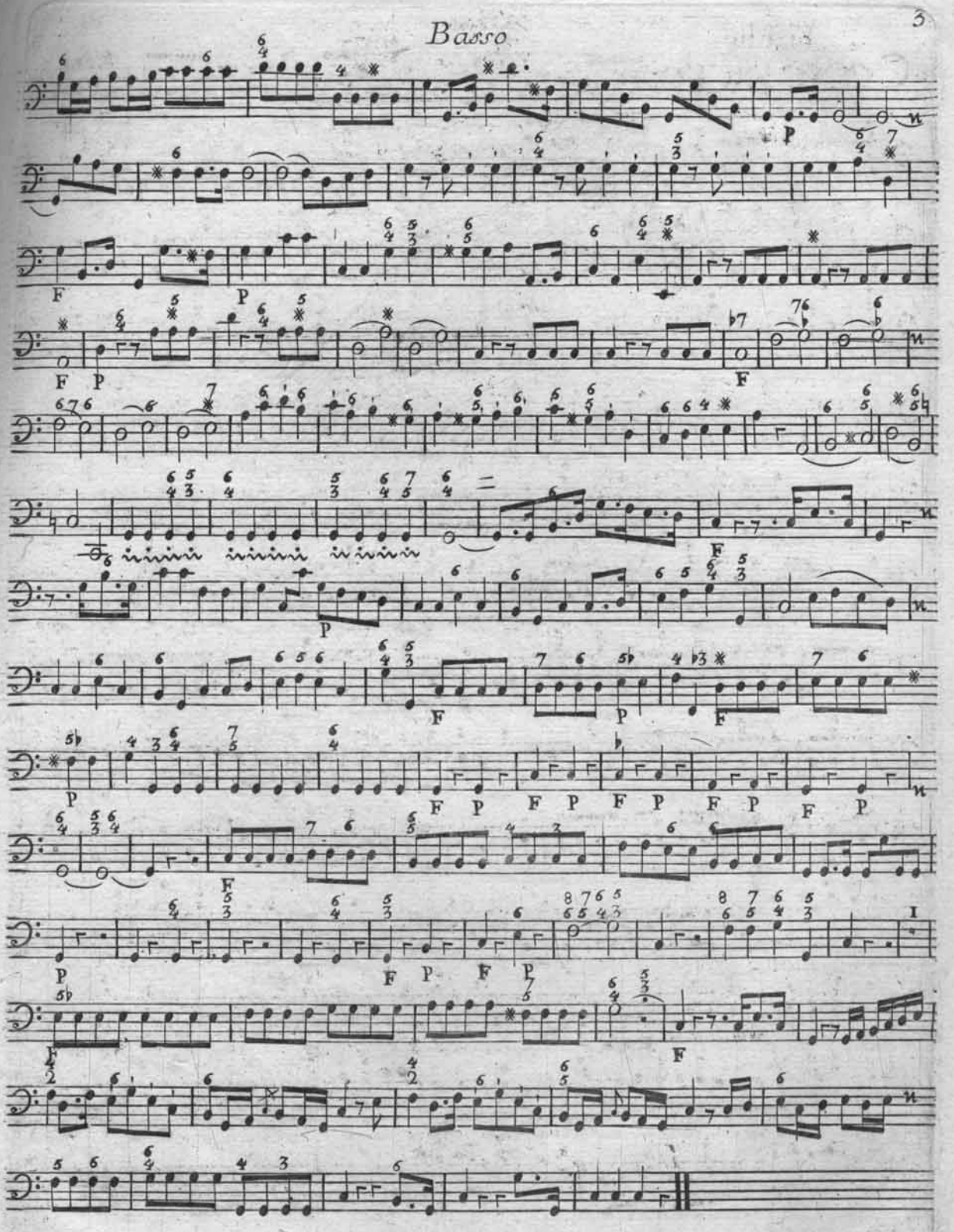
CONCERTO

Basso

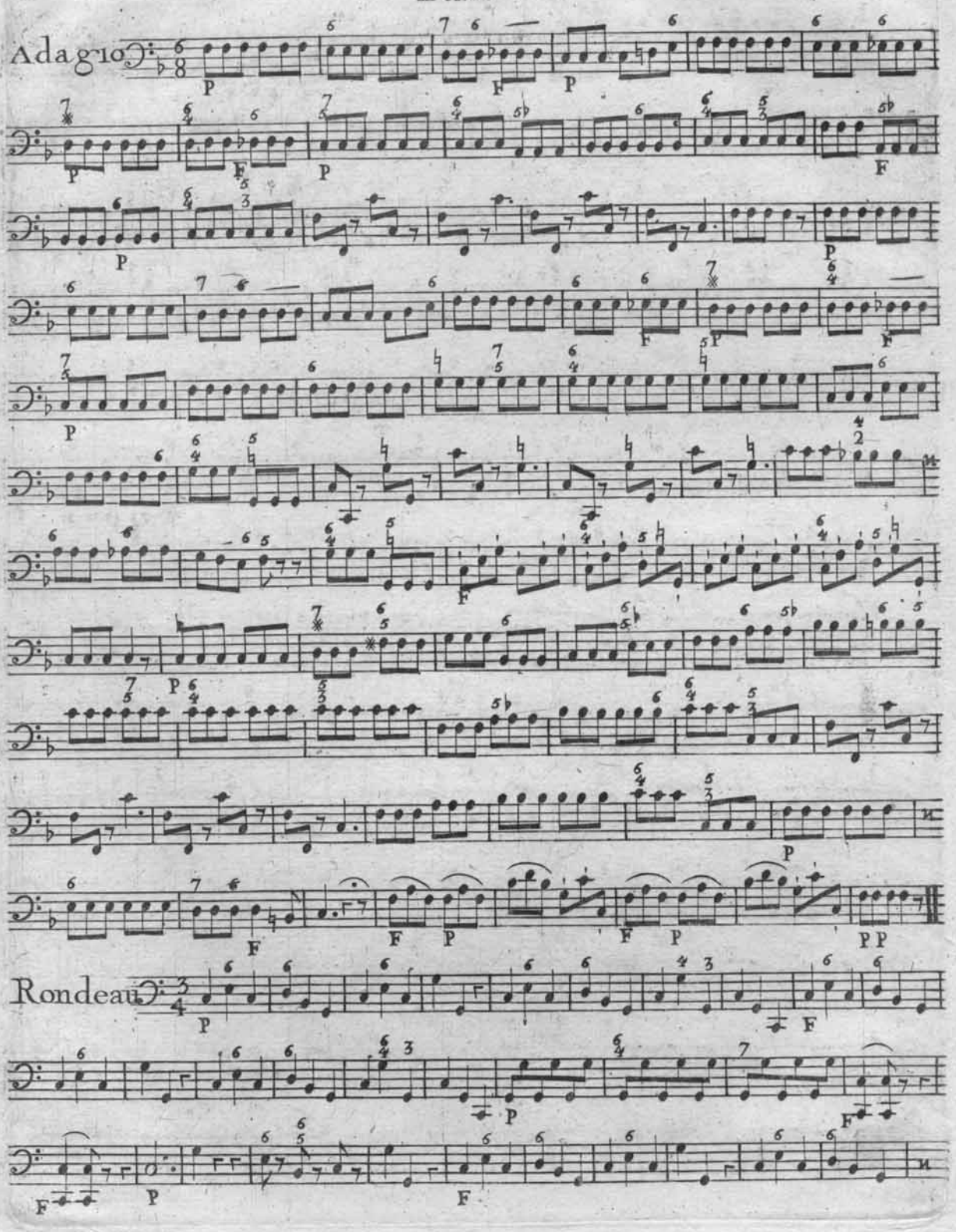
Allegro



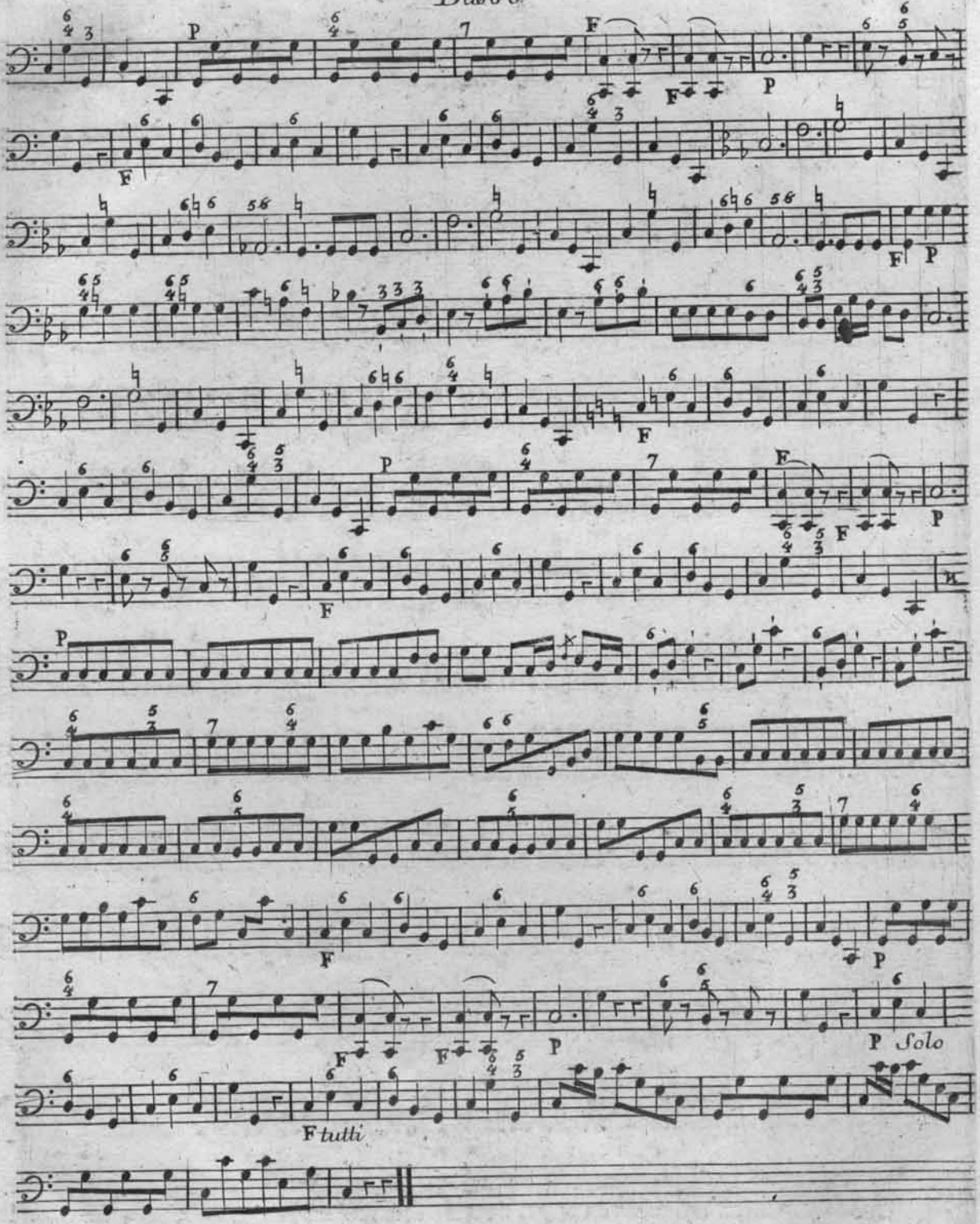
Basso



Basso



Basso



CONCERTO

POUR

LE CLAVECIN

Avec Accompagnement

COMPOSÉ

PAR M.

FISCHER

Prix 4.ll 4.s

A PARIS

Ches M. De la Chevardiere, M.d de musique,
Rue du Roule à la Croix d'or.

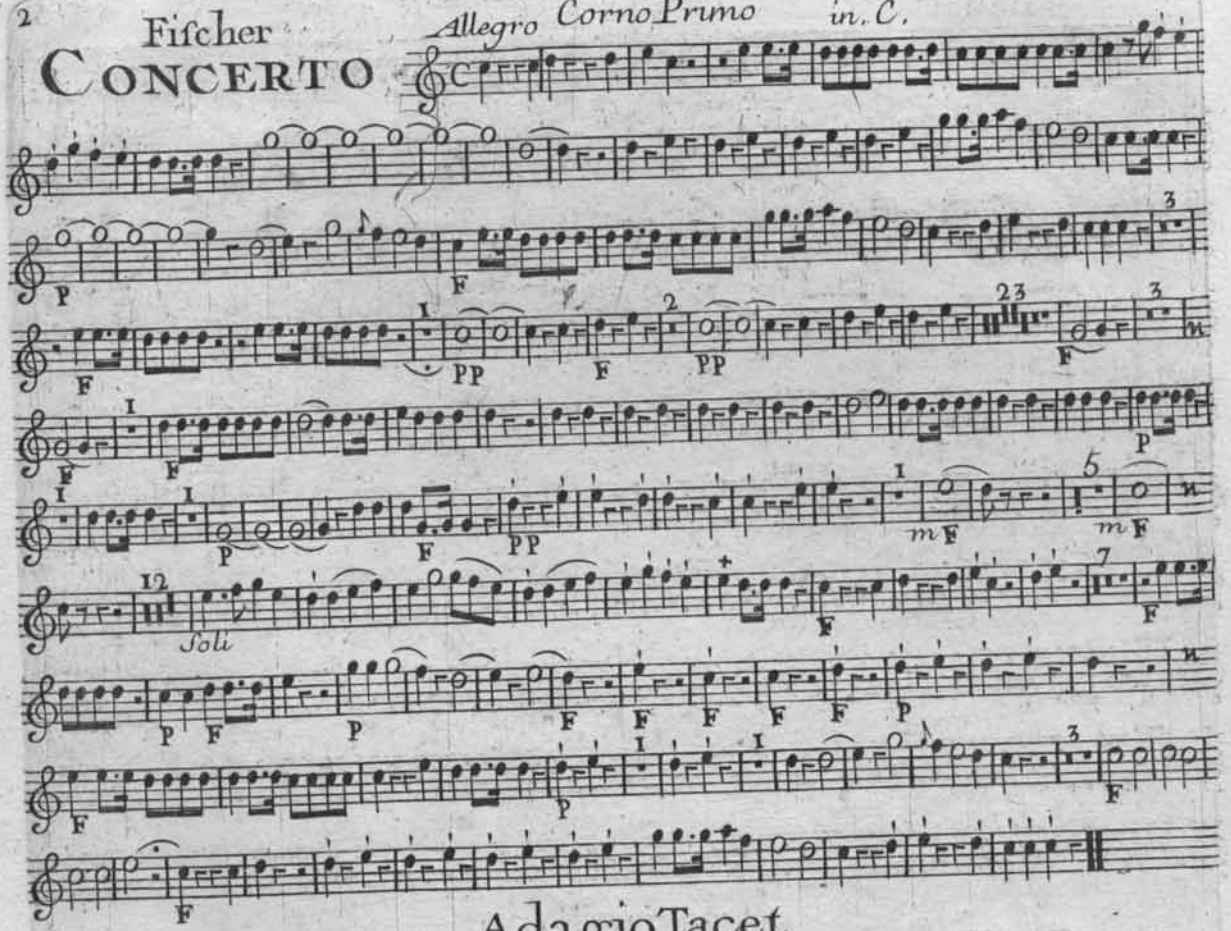
A Lion.

Aux Adresses ordinaires de musique.

Fischer

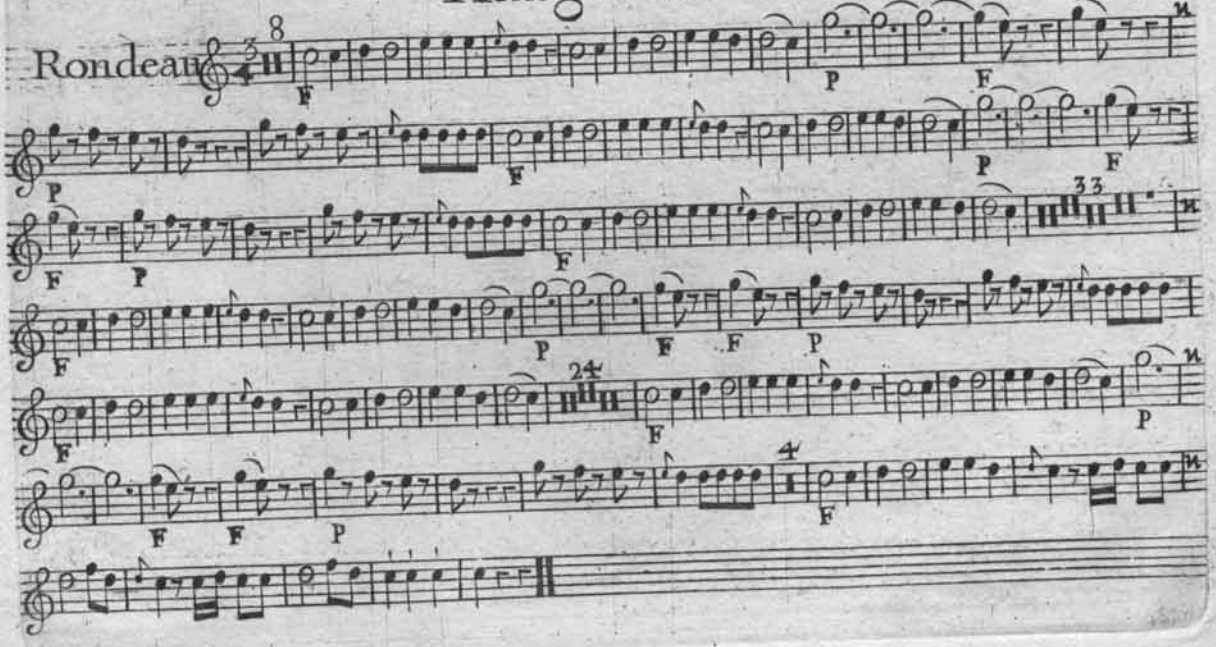
CONCERTO

Allegro Corno Primo in C.



Adagio Tacet

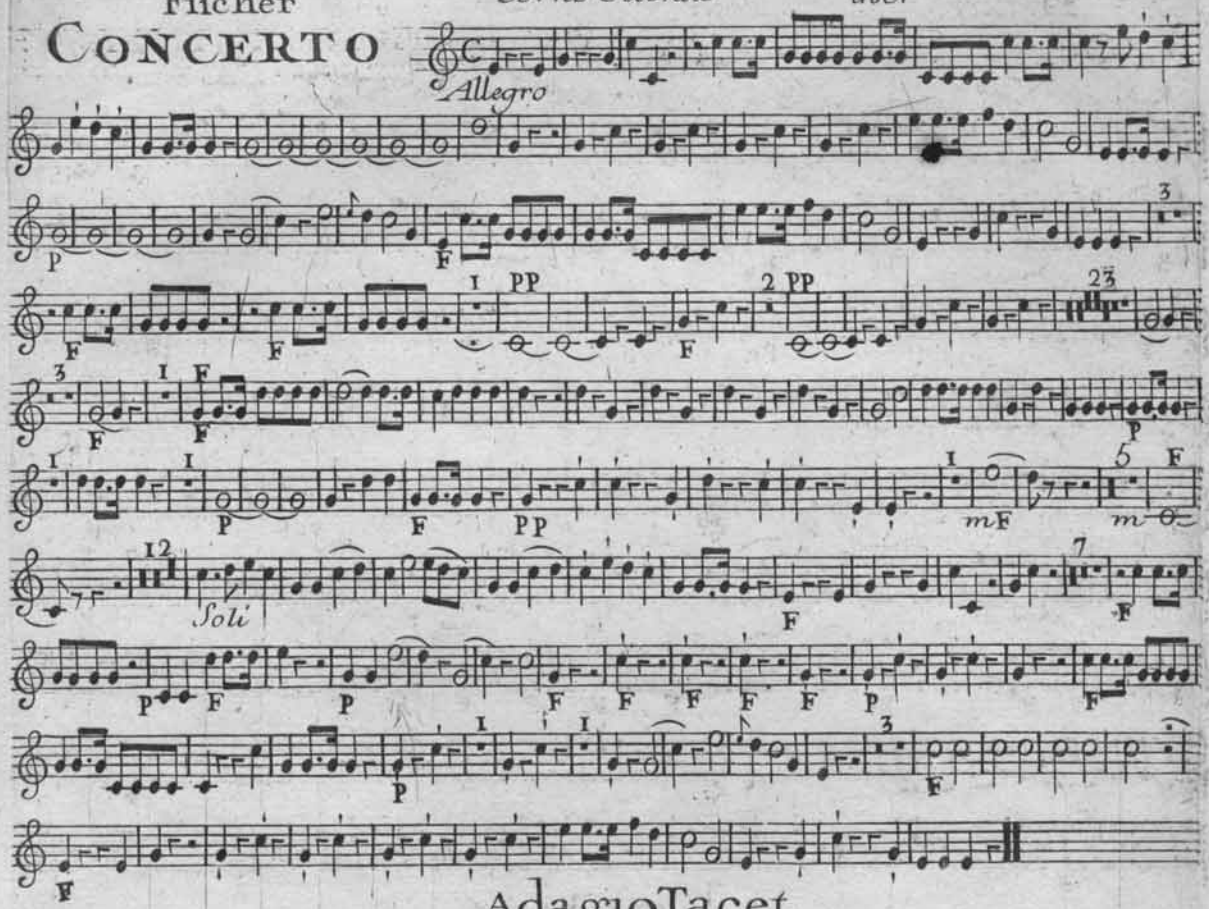
Rondeau

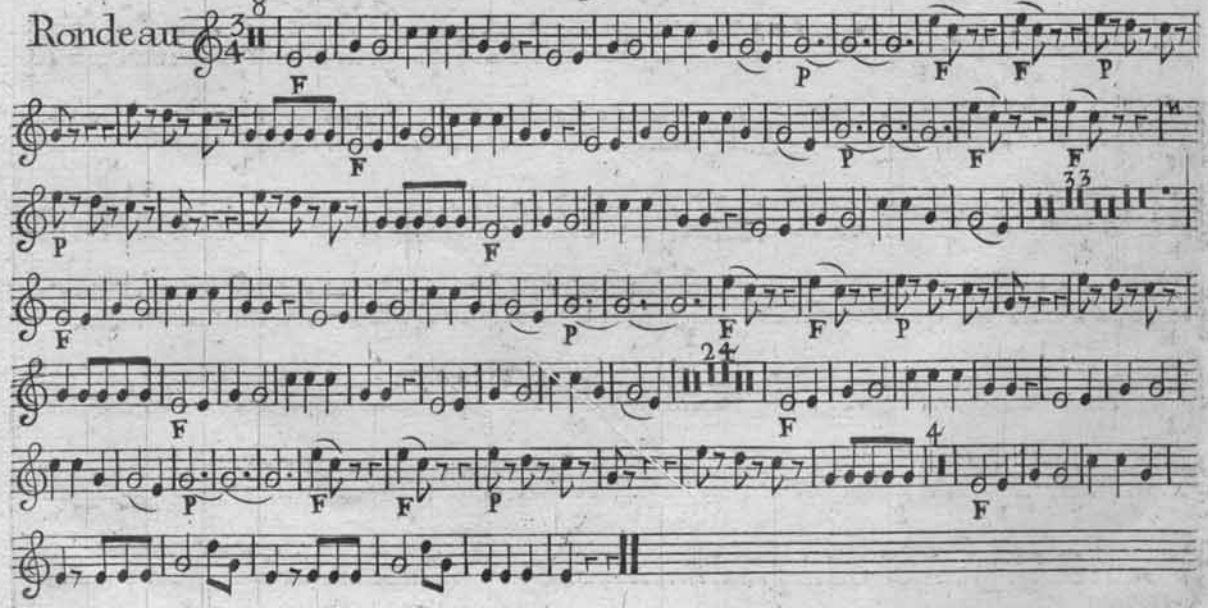


Fiſcher

CONCERTO

Corno Secondo *in C.*



Adagio Tacet

Rondeau