



Antonio Canova - Danza dei figli di Alcimoo. 1790-1792. Gesso, 141 x 281 cm - Collezione Fondazione Garipolo.

## A PIÙ VOCI. ARTE, DANZA E MUSICA NELL'800.

Ciclo di incontri con allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala e Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala.

A cura di Fernando Mazzocca.

**Gallerie d'Italia - Piazza Scala, Milano**

**3 ottobre 2013, ore 18.30**

Canova e la danza. Incontro tra scultura e danza.

Marinella Guatterini, critico di danza e balletto.

Francesco Leone, storico dell'arte.

**17 ottobre 2013, ore 18.30**

I due Foscari di Hayez. Una lettura del dipinto di Hayez che ne contestualizzi il contesto culturale.

Emilio Sala, musicologo.

Fernando Mazzocca, storico dell'arte.

**24 ottobre 2013, ore 18.30**

Puccini, Ponchielli, Previati e Giuliano: tra musica e pittura.

Assonanze e influenze tra musica e pittura.

Michele Girardi, professore di drammaturgia musicale.

Fernando Mazzocca, storico dell'arte.

Ingresso libero fino a esaurimento dei posti. Numero verde per informazioni 800.167.619

INTESA  SANPAOLO

In collaborazione con

TEATRO ALLA SCALA

ACCADEMIA  
TEATRO ALLA SCALA

[www.gallerieditalia.com](http://www.gallerieditalia.com)

Gd'I  
GALLERIE D'ITALIA  
PIAZZA SCALA  
MILANO