

LES
VEPRES SICILIENNES

Personnages.	Voix.	Acteurs.
HELENE	SOPRANO	M ^{lle} Sophie CHEVELLI.
NINETTA	CONTRALTO	M ^{lle} SANNIER.
HENRI	TENOR	M. GUEYMARD.
GUY DE MONTFORT	BARYTON	M. BONNEREE.
PROCIDA	BASSE	M. OBIN.
DANIELI	TENOR LEGER	M. BOULO.
MAINFROID	2 ^e TENOR	M. KENIG.
ROBERT	2 ^e BARYTON	M. MARIE.
LE SIRE DE BETHUNE	2 ^e BASSE	M. COULON.
LE COMTE DE VAUDEMONT	2 ^e BASSE	M. GUIGNOT.

Siciliens et Siciliennes — Soldats français — Moines
Corps de ballet — Divertissement.

La mise en scène de cet ouvrage est rédigée avec le plus grand soin par M. L. PALIANTI.

CATALOGUE DES MORCEAUX.

ACTE I.

OUVERTURE			1.
N ^o 1. INTRODUCTION.	{	CHŒUR	13.
		RÉCIT	56.
		AIR	42.
N ^o 2. QUATUOR		67.	
N ^o 3. DŒO		77.	

ACTE II.

N ^o 4. { ENTR'ACTE			92.
N ^o 5. {	{	AIR et CHŒUR	93.
		RÉCIT et SCÈNE	107.
DUO		112.	
N ^o 6. {	{	RÉCIT	120.
		TARENTELE et SCÈNE	123.
		CHŒUR	128.
		CHŒUR FINAL	136.

ACTE III.

N ^o 7. { ENTR'ACTE			169.
N ^o 8. {	{	AIR	170.
		DUO	179.
N ^o 9. MARCHÉ		195.	
N ^o 10. {	{	LES SAISONS { 1. L'HIVER	197.
		2. LE PRINTEMPS	205.
		Ballet. { 3. L'ÉTÉ	214.
		4. L'AUTOMNE	219.
N ^o 11. FINAL		232.	

ACTE IV.

N ^o 12. ENTR'ACTE, RÉCIT et AIR			232.
N ^o 13. {	{	DUO	291.
		ROMANCE	300.
N ^o 14. RÉCIT et SCÈNE		308.	
N ^o 15. QUATUOR		313.	
N ^o 16. FINAL		321.	

ACTE V.

N ^o 17. ENTR'ACTE et CHŒUR			351.
N ^o 18. SICILIENNE et CHŒUR		362.	
N ^o 19. MELODIE		372.	
N ^o 20. {	{	SCÈNE et TRIO	378.
		SCÈNE et CHŒUR	401.

ROMANCE chantée par M^e VILLARÉT, page 307.